

NO:259

5 SEPTEMBER 1997

AEIN EL TAOOS

للأولاد والبنات

الثلثون ١٠٠ قرش

مجموعة الشياطين الـ
للشباب

Looloo

www.dvd4arab.com



عين الطاووس

من هم الشياطين ١٣ ؟

انهم ١٣ فتى وفتاة في مثل
عمر كل منهم يمثل بلدا عربيا ..
انهم يقفون في وجه المؤامرات
الموجهة الى الوطن العربي ..
تمرنوا في منطقة الكهف السري
التي لا يعرفها احد .. اجادوا
فنون القتال .. استخدام
المسدسات .. الخناجر ..
الكاراتيه .. وهم جميعا يجيدون
عدة لغات ..

وفي كل مغامرة يشترك خمسة
او ستة من الشياطين معا ..
تحت قيادة زعيمهم الغامض
(رقم صفر) الذي لم يره احد ..
ولا يعرف حقيقته احد ..
واحداث مغامراتهم تدور في
كل البلاد العربية .. وستجد
نفسك معهم مهما كان بلدك في
الوطن العربي الكبير ..



رقم ١٣ - صفر - الزعيم
الغامض الذي لا يعرف
حقيقته احد ..



رقم ١ - احمد
من مصر



رقم ٢ - عثمان
من السودان



رقم ٥ - بوعمير
من الجزائر



رقم ٣ - الهام
من لبنان



رقم ٦ - مصباح
من ليبيا



رقم ٤ - هدى
من المغرب



رقم ٧ - زبيدة
من تونس



أصبح الموقف
حرجاً!

عندما خرج الشياطين من قاعة الاجتماعات في المقر السري كانت كلمات رقم «صفر» لا تزال ترن في آذانهم، إن المهمة صعبة وعليهم ألا يتأخروا لحظة، فمثل هذه الأمور الدقيقة، تحتاج إلى عمل أكبر.. لقد شرح لهم رقم «صفر» في الاجتماع، اختفاء الماس من منجم «كمبرلي» في جنوب أفريقيا، وهو يعتبر أكبر منجم ماس في العالم، ورغم التفتيش الدقيق الذي يتعرض له العمال عند خروجهم إلا أن الماس في النهاية يختفي، حتى كاد منجم «كمبرلي» أن يصبح بلا إنتاج، ولقد أعلنت الحكومة هناك أن ثروة البلاد تكاد تصاب بالعجز الكامل، نتيجة فقدانها هذا المعدن الغالي الثمن، والذي يشكل جزءاً رئيسياً



رقم ١٠ - ريماء
من الأردن



رقم ٩ - خالد
من الكويت



رقم ٨ - فهد
من سوريا



رقم ١٣ - رشيد
من العراق



رقم ١٢ - ياسم
من فلسطين



رقم ١١ - قيس
من السعودية

من ثروتها.
ورغم الأبحاث الدقيقة، ورغم المراقبة المتصلة،
إلا أن الحكومة لم تستطع أن تصل إلى شيء،
غير أن عملاء رقم صفر، توصلوا إلى بداية
الخيطة: إن عصابة «سادة العالم» قد وصلت إلى
هناك! ثم بدأ يشرح لهم تاريخ ظهور الماس في
جنوب أفريقيا، وكيف كان له دور هام في
السياسة الاستعمارية التي حاولت أن تكسب ثقة
الشعب، حتى تحصل على ماتريد وكيف قامت
حركات التحرر الثورية، ولا تزال تقوم في جنوب
أفريقيا، منذ بداية الستينات.

كانت آخر كلمات رقم صفر للشياطين: إنكم
تعرفون عصابة «سادة العالم» جيدا، وهذا سوف
يسهل مأمورييتكم أتمنى لكم التوفيق!

كان هذا أقصر اجتماع عقده رقم صفر مع
الشياطين، فقد كانت المعلومات التي وردت إلى
المقر السري قليلة، لكن لأن الأمر خطير، فإنها
كانت كافية، للبداية، فإن مجرد ظهور عصابة
«سادة العالم»، يعنى أنها قد دخلت إلى المنجم
في «كمبرلى»، وإنها تهرب الماس بطريقة أو
بأخرى... وأسرع الشياطين إلى قاعة الاجتماعات
الصغرى حيث يعقدون اجتماعاتهم المحدودة

دائما، بعد أن يكون رقم صفر قد قدم لهم كل
شيء... وعندما جلسوا، كان أحمد، هو الوحيد
الذى ظل واقفا، حتى أنهم جميعا نظروا إليه، لقد
كانوا ينتظرون أن يقول شيئا، غير أنه لم ينطق
بكلمة، لقد نظر لهم لحظة، ثم قال:
- سوف أذهب إلى قسم المعلومات خمس
دقائق!

وفى قسم المعلومات، ضغط زرا صغيرا،
فأضيت شاشة فى صدر القاعة الواسعة داخل
القسم، وضغط عدة أرقام متجاورة، فبدأت
المعلومات تظهر على الشاشة، وفى ركن منها،
ظهرت خريطة لجنوب أفريقيا، حيث تطل على
المحيط الهندي فى الشرق، وعلى المحيط
الأطلسي فى الغرب، وحيث تحدها أربع
جمهريات أفريقية فى الشمال، هذه الجمهريات
هى: «موزمبيق»، «روديسيا»، «بتسوانا»،
«ناميبيا»، ثم ظهرت خطوط مواصلاتها الجوية
التي تربطها ببلاد العالم وأخيرا ظهرت خطوط
السكك الحديدية، وكانت تغطى جمهوية جنوب
أفريقيا تماما.. ظل يرقب الخطوط الداخلية، وهو
يرسم فى ذهنه حركة الشياطين، حتى الوصول
إلى إقليم «أورنج» حيث تقع مناجم «كمبرلى»



إلا أن عثمان قال: إنها أصغر من ذلك بكثير، ولا تحتاج إلى هذه الفراغات الكبيرة، ولا أظن أن التفتيش يمكن أن ينسى مثل تلك الألاعيب!

تعلقت أعين الشياطين بـ أحمد الذي وقف يستمع إليهم وقال بعد لحظة: إن هذه أساليب قديمة للتهديب، وعصاة مثل سادة العالم لا تلجأ أبداً إلى مثل تلك الأساليب، من الضروري أن لها أساليب جديدة، ونحن جربنا ذلك مرارا معها! صمت قليلا ثم قال: الآن، نحتاج إلى تحديد المجموعة التي يجب أن تنطلق بسرعة!

كانت أقرب مدينة إلى منطقة المناجم هي مدينة «ماريدال» التي يربطها بالعاصمة «كيب تاون» خط حديدى.. وفي شريط يبدو كصفحة كتاب، كان يقرأ معلومات كاملة عن جنوب أفريقيا. فى النهاية، ضغط زرا، فاخفت الخريطة، وتوقفت المعلومات..

أطفأ أحمد أضواء الصالة، وأخذ طريقه إلى الشياطين، وكانوا لا يزالون فى القاعة الصغرى، وعندما دخل كانت إلهام تقول: إن قطع الماس الصغيرة يمكن أن تخرج من المنجم بسهولة، إنها يمكن أن تختفى داخل كعب حذاء مثلا، أو فى جيب سرى فى الحزام!



لم يكذ يتم جملة، حتى جاءت رسالة من رقم
«صفر» تحدد المجموعة التي ضمت: «أحمد»،
«عثمان»، «قيس»، «فهد»، وعندما قرأ الشياطين
الرسالة الشفوية التي ظهرت فوق الشاشة في
شكل شريط سينمائي فوق باب القاعة، صمتوا
جميعاً، فلم يعد هناك مجال للمناقشة، وكان على
المجموعة أن تجهز نفسها، حتى تنطلق، فليس
هناك وقت.

قال «أحمد» في هدوء: إلى اللقاء بعد ربع
ساعة!

خرج بسرعة، فتحرك بقية الشياطين خلفه
«عثمان»، «قيس»، «فهد».

أسرع «أحمد» إلى حجرته، حيث أخذ يجهز
الحقيبة الصغيرة، ويضع في جيوبها السحرية
ما يحتاجه من أسلحة يعرفها جيداً، فعصابة «سادة
العالم» تحتاج إلى نوعيات خاصة من الأسلحة،
وأغلق حقيبته في النهاية، ثم وقف في منتصف
الحجرة يفكر قليلاً، فربما يكون قد نسى شيئاً..
تحرك بعد قليل، بعد أن تأكد أنه حمل ما يحتاجه
بالضبط ووصل إلى الباب، ولم يكذ يفتحه، حتى
اضينت اللوحة الصغيرة فوق الباب.. وقف، فقد
عرف أن هناك رسالة من رقم «صفر»، انتظر

قليلاً، ثم نظر في ساعته. كانت لاتزال هناك
خمس دقائق على موعد اللقاء مع بقية
المجموعة.

جاءت الرسالة.. وكانت تقول: انتظر قليلاً،
هناك معلومات جديدة في الطريق!

فعاد وجلس على سريره، في نفس الوقت الذي
دق فيه جرس التليفون، فرفع السماعة، وكان
المتحدث «عثمان»، قال: هل أنت جاهز؟!

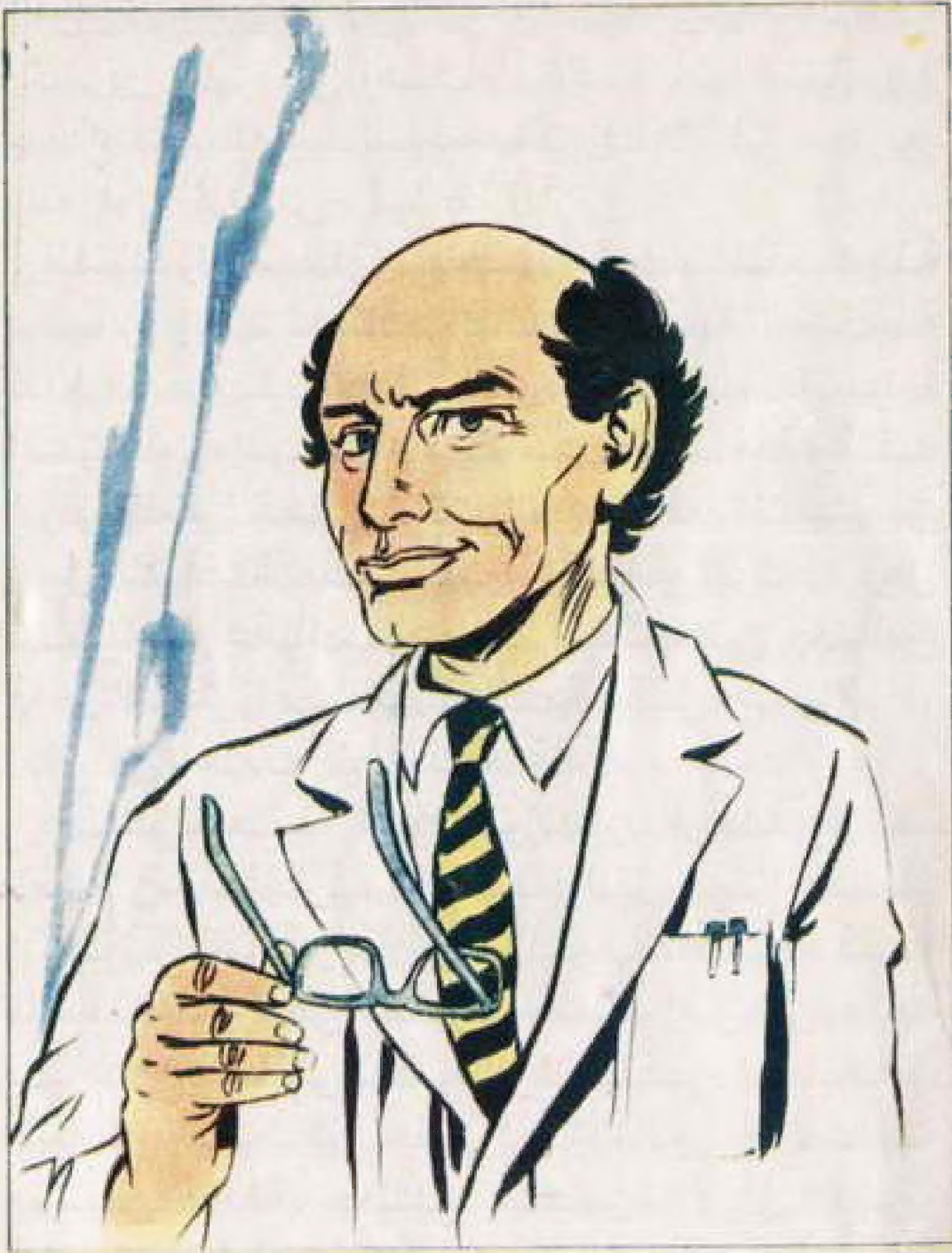
رد «أحمد»: ينبغي أن ننتظر قليلاً، هناك رسالة
من رقم «صفر» وسوف أحدد لكم موعد اللقاء!

وضع السماعة، وتعلقت عيناه باللوحة الصغيرة
فوق الباب ومرت الدقائق بطيئة، فشرد يسترجع
المعلومات التي قرأها عن جنوب أفريقيا، ويستعيد
في ذهنه: طريق الرحلة إلى هناك.. إنهم سوف
يأخذون الطائرة من القاهرة إلى «نيروبي» في
«كينيا»، ثم إلى «جوهانسبرج» في جنوب أفريقيا،
ثم بالسكة الحديد إلى «ماريدال» حيث يصبحون
قريبين من «كمبرلي»، وهناك، في مدينة
«ماريدال» يبدأ العمل الحقيقي، أضيفت لمبة
حمراء في أعلا السوحة الصغيرة، فعرف أن
الرسالة سوف تصل بعد لحظات واعتدل في
جلسته فقد بدأت الرسالة، كانت الرسالة تقول:

إن طبيب الأسنان «كيد» واحد من عصابة «سادة العالم» وهو يعمل في قرية «فال» القريبة من «كمبرلى» والتي تقع على نهر «فال»، وهو الذى يقوم بتنظيم أعمال أفراد العصابة الذين يعملون فى المناجم، غير أنه يعمل مع شركة «جولدن كورن» أو «القمح الذهبى»، التى تقوم باستخراج الماس فى «كمبرلى»، وتبعاً لذلك فهو يقوم بعلاج جميع العمال العاملين فى المناجم هناك.. و«كيد» رجل ضئيل الجسم، فى الخمسين من عمره، أصلع، يبدو مبتسماً دائماً، عيناه لامعتان، تدلان على ذكاء خارق. وهو يجيد إطلاق الرصاص بدرجة ممتاز. يحمل الحزام الأسود فى الكارتيه، ولذلك فهو شخصية ينبغى أن يعمل لها حساب. إن دكتور «كيد» هو مفتاح مغامرتكم، أتمنى لكم التوفيق!

انتهت رسالة رقم «صفر»، فأظلمت اللوحة، وتنفس «أحمد» بعمق، فقد أصبحت المسألة أسهل كثيراً الآن، فرفع سماعة التليفون وتحدث إلى «عثمان» قائلاً: لقد وصلتني رسالة هامة من رقم «صفر»، اللقاء بعد دقيقة واحدة!

ووضع سماعة التليفون، ثم حمل حقيبته وانصرف وعندما وصل إلى حيث تقف السيارة،



د. كيد رجل ضئيل الجسم، فى الخمسين من عمره، أصلع، يبدو مبتسماً دائماً، عيناه لامعتان..

كان بقية الشياطين فى الانتظار، كان الثلاثة ينظرون إليه فى اهتمام، فقد كانوا ينتظرون سماع الرسالة، ابتسم أحمد، قائلا: فى الطريق ستعرفون كل شىء هيا بنا الآن!

استلقوا السيارة، وجلس فهد، أمام عجلة القيادة وبعد لحظات، كانت الأبواب الصخرية للمقر السرى، تفتح فى هدوء لتتطلق منها سيارة الشياطين إلى الخلاء الرحب. وعندما أغلقت أبواب المقر السرى كانت السيارة قد اختفت عن أعين بقية الشياطين الذين وقفوا يرقبونها، وهى تنطلق بسرعة الصاروخ، كان الشياطين يجلسون داخل السيارة فى صمت، قطعه «قيس» بسؤال:

- هل أعددت خطة الرحلة!

ابتسم أحمد، وهو يقول: إن الرحلة طيبة، المهم رسالة رقم «صفر»! نقل لهم أحمد، الرسالة كما قرأها فوق اللوحة، فقال «فهد» مبتسما: إذن، هى مغامرة ممتعة، إننى فى حاجة إلى علاج أسنانى! ضحك الشياطين لتعليقه.. ضبط عثمان، على زر الراديو، فانسابت موسيقى هادئة، جعلتهم يصمتون، إلا أن «قيس» قال: لماذا فعلت ذلك؟

رد عثمان: نحتاج إلى بعض الهدوء، فنحن

مقبلون على سفر طويل!
«قيس»: لا أظن أنك سوف تقطع المسافة على قدميك!

ابتسم الشياطين ولم يعلق أحدهم، كانوا يرقبون الطريق الخالى، الممتد تحت أعينهم إلى ما لا نهاية. كانت الساعة تقترب من منتصف النهار، حيث، اختفت ظلال الأشياء، فقد أصبحت الشمس عمودية تماما. وعندما كانت الظلال تمتد فوق الأرض، وأشعة الشمس تخفت قليلا، كان الشياطين قد أصبحوا على مشارف مدينة الاسكندرية، قال «فهد»: هل نقضى الليلة هنا!

رد أحمد، بسرعة: لسنا فى حاجة إلى ذلك. إننا فقط سوف نستريح قليلا فى المقر السرى، ونجرى اتصالا بالقاهرة، حتى نعرف إن كانت هناك طائرات الليلة إلى «نيروبي».. ثم نقرر!

بعد نصف ساعة، كانت السيارة تقف أمام المقر السرى، وأسرع الشياطين بالدخول، واتجه أحمد، إلى التليفون، حيث أجرى اتصالا بالقاهرة، وعندما وضع السماعة، نظر إلى الشياطين مبتسما، وقال: ينبغى أن نرحل حالا، إن هناك طائرة إلى «نيروبي» الليلة، وقد حجزت مقاعدنا عن طريق عميلنا الذى اتصل به رقم

نظر أحمد، خلفه ثم قال: لا أظن أن أمامنا
من الوقت ما يكفي!

رفع فهد، سرعة السيارة أكثر، وهو يعطى
إشارات ضوئية للسيارات التى أمامه، حتى تفسح
الطريق، كانت إشارات السيارة التى تتبعهم لا تزال
تلمع فى المرآة أمام فهد، غير أنها شينا فشينا
ظلت تبتعد حتى اختفت، فقال: يبدو أننا سوف
نلقى بعض المتاعب!

سأل عثمان: لماذا قلت ذلك!



«صفر».

اغتسل الشياطين، وأخذوا طريقهم إلى خارج
المقر، وفى لحظات، كانت سيارتهم تنطلق فى
الطريق إلى القاهرة، ورغم أن الطريق كان
مزدحماً الليلة، إلا أن ذلك لم يجعل الشياطين
يتأخرون، كانت هناك سيارات نقل متتابعة فى
طابور طويل، وفى الطريق قال فهد، فجأة: إن
هناك سيارة تتبعنا، وتعطى إشارة بالوقوف!

فى الساعة العاشرة، وإذا لم نلحق بها، فسوف
نضطر إلى البقاء أربعة أيام، حتى تطير طائرة
أخرى على نفس الطريق!

الضابط: إننى أحافظ عليكم، فهذه السرعة، لا
تعرضكم للخطر فقط، بل إنها تعرض الطريق كله،
ينبغى أن تتبعونى إلى القسم!

تركهم الضابط وانصرف إلى حيث تقف سيارة
الشرطة، ونظر الشياطين إلى بعضهم، إن هذه
الدقائق التى تمر، تعطل الرحلة، وقد تقضى على
كل شيء، وفكر أحمد، بسرعة، ثم أخذ طريقه
إلى حيث سيارة الشرطة، لكن السيارة كانت قد
تحركت.. وأصبح الموقف حرجا تاما.



لم يكده عثمان، ينتهى من السؤال، حتى كانت
سيارة شرطة تقطع الطريق أمامهم، وهى تعطى
إشارات ضوئية للوقوف. ونظر الشياطين إلى
بعضهم، فقال أحمد: يجب أن نتوقف، إنه فى
النهاية يحافظ علينا!

توقف فهد، فى جانب الطريق، فاقتربت سيارة
الشرطة، ونزل منها ضابط شاب، اتجه إلى فهد،
قائلا: أعطنى رخص السيارة، ورخصة قيادتك
أيضا!

فابتسم فهد، وقال: يبدو أننى خالفت
التعليمات، إننى أعتذر!

قال الضابط: أعطنى الرخص! فمد فهد يده
فى تابلوه السيارة، فأخرج الرخص وقدمها إليه،
وقرأ الضابط فيها لحظة، ثم قال: اتبعنى إلى
القسم!

فتح أحمد الباب، ثم نزل، واتجه إليه قائلا:
- مساء الخير ياسيدى!
الضابط: مساء الخير!

أحمد: بالتأكيد، لقد ارتكبنا خطأ السرعة.
لكننا لابد أن نصل إلى القاهرة فى خلال ساعتين
من الآن، حيث تقلع الطائرة التى نساfer عليها!
ونظر فى ساعته ثم قال: إن الطائرة سوف تقلع

الدقائق تمر سريعة، ووفت انطلاق الطائرة يقترب، لكن قبل أن تقلع الطائرة بربع ساعة، كانت السيارة تقف أمام المطار، وبسرعة، قفز الشياطين إلى صالة المطار، ولم يكد صوت مذيعة المطار يصل إليهم، حتى كانوا يأخذون طريقهم إلى الصالة الداخلية، حيث كان الركاب يتجهون إلى الطائرة وعندما أخذوا أماكنهم تنفسوا بعمق، فقد جاءهم صوت المذيعة الداخلية يحييهم ويتمنى لهم رحلة طيبة.. لم تمض دقائق، حتى كانت محركات الطائرة قد بدأت تعمل، فترتج تبعاً لذلك.. لحظات، ثم انطلقت تقطع الممر الخالي، لتأخذ طريقها إلى الفضاء.

كان الشياطين يجلسون متفرقين في الطائرة. وهذه عادتهم في السفر، فهناك قاعدة يتبعونها: إن الآخرين مصدر طيب للمعلومات. عندما استوت الطائرة في مسارها وفكوا الأحزمة، انسابت موسيقى هادئة، تملأ فضاء الطائرة.

كان أحمد، يجلس في المقدمة، حيث جلس بجواره رجل أبيض، يبدو متوسط السن، استغرق في النظر في النافذة، وكأنه يفكر في شيء هام، في نفس الوقت كان عثمان، يجلس في المنتصف وقد جلس إلى جواره، أفريقي أسمر،



الآخرون.. مصدر
طيب للمعلومات!

عاد أحمد بسرعة إلى السيارة، وبدأ اتصالاً سريعاً برقم صفر، لقد كان يستطيع أن يقدم بطاقته إلى الضابط، فينتهي كل شيء، لكنه رفض هذه الفكرة، فهو لا يريد أن يكون الشياطين تحت عين أحد.. ورد رقم صفر برسالة، جعلت الشياطين ينظرون في ساعاتهم، ولم تمض خمس دقائق، حتى كانت سيارة الشرطة تعود مرة أخرى، وبها ضابط آخر، أعلا رتبة، واقترب منهم وهو يبتسم قائلاً: إن مهمتنا هي المحافظة على الطريق وأظن انكم توافقون على ذلك! وصمت لحظة، ثم قال، وهو يمد يده بالأوراق: أتمنى لكم التوفيق!

شكره أحمد، فانطلق فهد، بالسيارة، وكانت

كانت تبدو الطيبة على ملامحه أبيض الشعر يلبس
نظارة سميكة، نظر إلى عثمان في هدوء،
وسأله: هل تذهب إلى أفريقيا لأول مرة؟
ابتسم عثمان وقال: اننى من السودان،
وأسافر كثيرا!

قال الرجل: يبدو أنك تهوى السفر!

أجاب عثمان: نعم إنها هوايتى!

الرجل: هل تنزل فى الخرطوم!

عثمان: لا ياسيدى، اننى فى الطريق إلى
نيروبي، إن لدى بعض الأبحاث الطبيعية أقوم
بها على حشرة النمل الأبيض! نظر له الرجل فى
دهشة، ثم قال: انها أبحاث طيبة، فالنمل الأبيض
أحد آفات الزراعة هناك، أتمنى أن ألقاك مرة
أخرى، فأسمع منك نتائج أبحاثك!

سأله عثمان: هل يذهب سيدى إلى أبعد من
نيروبي!

الرجل: نعم، اننى أعمل فى تجارة الماس!

اعتدل عثمان فى جلسته، وبدأ يستمع من
الرجل الذى أخذ يتحدث عن الماس، وتجارته،
وعرف أنه كان فى الهند، حيث توجد مناجم
للمعدن الثمين، أخيرا قال الرجل: غير أننا نشكو
هذه الأيام من كساد تجارتنا، فالحصول على

الماس أصبح مسألة شاقة!

سأل عثمان: هل هناك سبب لذلك!

الرجل: نعم، يبدو أن اختكارات جديدة قد
ظهرت فى سوق الماس، حتى أننا لاندري ماذا
نفعل، وفى الشهر القادم، لدينا اجتماع لتجار
الماس، لمناقشة موقفنا!

شرد الرجل قليلا ثم قال لـ عثمان: إن قارتنا
تتعرض لغزوات شديدة، سواء فى محاصيلها
الزراعية، أو المعدنية ونحن لا نستطيع أن نقف
أمام هذه الغزوات للأسف!

عندما كان عثمان منهمكا فى حديثه مع
الرجل، كان فهد فى حوار آخر مع أوروبى
يجلس بجواره، وكان حديثهما يدور حول
اكتشافات البترول فى أفريقيا، والاحتمالات الكبيرة
لظهوره بسبب أن أفريقيا واحدة من أقدم قارات
الدنيا.

أما قيس، فكان يجلس بجوار سيدة عجوز،
أسلمت نفسها للنوم، فاستغرق فى أفكاره، يفكر
فى مغامرتهم الجديدة لكنه وقف بعد لحظة، ينظر
فى اتجاه عثمان، الذى كان لا يزال منهمكا فى
حديثه مع الأفريقى تاجر الماس، كان عثمان
يسأل: هل يبقى سيدى فى جوهانسبرج لفترة

طويلة !

أجاب الرجل: اسمح لى أن أقدم لك نفسى
إذن، إننى سعيد أن ألقى شايًا له اهتماماتك،
إننى أدعى «كاماي». وسوف نتحدد رحلتى، تبعًا
للعمل. إن هناك صفقة ماس سوف أعقدها، وقد
يستغرق ذلك بعض الوقت، ورغم أن المسافة
بعيدة بين «نيروبي» و«جوهانسبرج»، إلا أننى
أدعوك إلى زيارتى، حيث أمتلك فيلا هناك!
وأخرج «كاماي» بطاقة صغيرة، قدمها لـ «عثمان»
الذى أخذها شاكرًا، وهو يقول: إننى أدعى
«سعيد»، وسوف يسررنى تمامًا أن ألبى دعوة
سيدى!

قال «كاماي» مبتسما: سوف أكون فى انتظارك
يا سعيد.

صمت الاثنان، فاستغرق «كاماي» فى أفكاره،
بينما أخذ «عثمان» يستعيد ذلك الحوار الطيب
الذى دار بينهما، وفكر أن يرسل رسالة إلى
«أحمد»، إلا أنه لم يفعل.

مر الوقت سريعًا، وانقطعت الموسيقى، فقد أخذ
المسافرون يتشاءمون. كان «أحمد» مستغرقًا فى
أفكاره، بينما الرجل الأبيض قد غرق فى النوم،
وانتهز «عثمان» فرصة نوم «كاماي» فأرسل



اعتدل «عثمان» فى جلسته، وبدأ يستمع من الرجل الذى أخذ
يتحدث عن الماس.

رسالة إلى أحمد .. وكان عثمان يفكر في طريقة يكمل بها الرحلة ، بعد أن قال له كاماي ، أنه سوف ينزل في نيروبي ، كانت رسالته له أحمد تدور حول الحوار الذي حدث ، وتلقى أحمد الرسالة باهتمام ، وظل يفكر فيها ، في النهاية ارسل رسالة إلى عثمان قال فيها : عندما تنزل نيروبي ، سوف نجد طريقة ! وختم الرسالة بالقاعدة : إن الآخرين مصدر طيب للمعلومات .

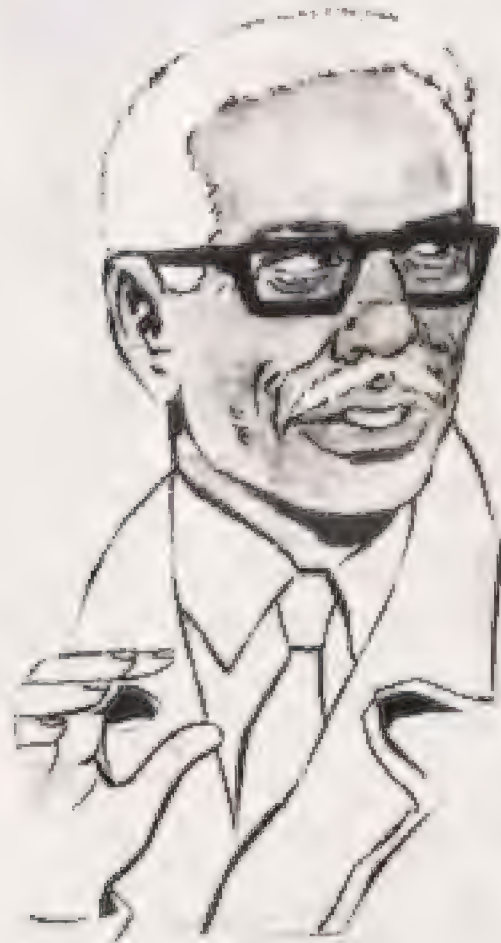
ابتسم عثمان عندما تلقى الرسالة ، ثم اغمض عينيه ، وراح في النوم وعندما فتح عينيه ، كان كاماي يهزه برفق وهو يقول : هيا أيها الصديق ، إننا نقرب من نيروبي !

ابتسم عثمان وقال : يبدو أنني كنت متعبا ، فقد غرقت في النوم ! جاء صوت مذيعة الطائرة . يطلب ربط الأحزمة ، فقد أوشكت الطائرة على الهبوط .

كان مطار نيروبي مضاء وكأنه في وضوح النهار ، وعندما لامست عجلات الطائرة أرض المطار ، قال كاماي : رحلة طيبة !

رد عثمان : أظيب ما فيها أنني استمتعت بلقائك ياسيدي !

ربت كاماي على كتفه ، بينما كانت الطائرة تأخذ طريقها مسرعة في الممر الأرضي ، حتى توقفت وأخذ المسافرون يغادرونها في هدوء .. كان النوم لا يزال يغلب معظمهم ، وعلى السلم ، التقى الشياطين ، وهم يتحدثون بلغة الأعين ، كان عليهم أن يبيتوا الليلة في فندق المطار ، حيث تعلق الطائرة المتجهة إلى جوهانسبرج ، في الصباح .





أخذوا طريقهم إلى السيارة التي سوف تقلهم إلى الفندق وكان «كاماي» يجلس بجوار «عثمان» فقال:

- هل نبيت الليلة في الفندق!

وفكر «عثمان» بسرعة، ثم قال: نعم، حتى أجرى اتصالاً في الصباح مع مجموعة العمل التي سوف أبدأ معها أبحاثنا فنحن مجموعة من جامعات مختلفة! هز «كاماي» رأسه مبتسماً، ولم يعلق بشيء!

في صالة الفندق، أخذ المسافرون يتوزعون على حجراتهم وكان الشياطين ينزلون في حجرة واحدة، وعندما ضمتهم الحجرة، عقدوا اجتماعاً سريعاً شرح فيه «عثمان» الحديث الذي دار بينه

وبين «كاماي»، وأخرج بطاقته، فقال «فهد»: إنها فرصة طيبة، فسوف يكون مصدراً طيباً للمعلومات! ابتسموا جميعاً.

فقال «عثمان»: إن المسألة، هي كيف أقرر وجودي في طائرة الصباح، بينما الرجل يعرف أنني سوف أتخلف في «نيروبي».

قال «قيس»: ليست مسألة شائكة، لقد التقيت بنا، ونحن أصدقاؤك وفي طريقنا إلى «كيب تاون»، ولقد اتصلت أنت بمجموعة العمل التي سوف تعمل معها فعرفت أنها لم تكتمل بعد، فقبلت دعوة أصدقائك لقضاء بعض الوقت على ساحل المحيط!

صمت الشياطين، فقال «عثمان»: هي فكرة لا بأس بها، وإن كانت تدعو للتساؤل! «قيس»: دعه يتساءل، أنت في النهاية لن تضره بشيء!

ولم يكذب يكمل جملته، حتى قال «فهد»: إلى النوم أيها السادة أننا نبدأ مغامرتنا بقاء طيب! لم تمض لحظة، حتى كان كل منهم، قد استغرق في النوم، وفي الصباح المبكر، كان أول الذين استيقظوا «أحمد» الذي فتح النافذة، فغمر الضوء الحجرة، حتى إنهم جميعاً، فتحوا أعينهم،

وفى نفس الوقت قابلت الأصدقاء، وهم فى طريقهم إلى رحلة لقضاء وقت على ساحل المحيط الأطلنطى، فدعونى، وقبلت الدعوة!

نظر له كاماي لحظة، ثم قال: هى إذن فرصة طيبة، حتى أدعوك لقضاء بعض الوقت! وصمت لحظة ثم قال: اصداؤك من بلدك!

عثمان: إنهم من مصر، والكويت، والسعودية!

ظهرت علامات الارتياح على وجه كاماي، وقال: إن لى أصدقاء فى كل بلد منهم، فإننى أورد الماس لبعض التجار هناك هل تدعوهم لاتعرف إليهم!

كانت فرصة ذهبية، ليكون الأصدقاء بجوار مصدر المعلومات فقال عثمان بسرعة: سوف يسعدهم ذلك، فقد حدثهم عنك!

أسرع عثمان إلى الشياطين فنقل لهم مآدار، واتجهوا جميعا إلى حيث يجلس كاماي، فقدمهم عثمان إليه، كان الرجل رقيقا جدا، حتى أن الحديث دار بسرعة بين الجميع، ولم يقطعه غير مندوب شركة الطيران، وهو يدعو المسافرين إلى السيارة، فأسرعوا جميعا، ولم تمض دقائق، حتى كانت السيارة تقطع الطريق إلى المطار الذى

فقد دخلت نسمات الصباح الرطبة، وفى ثوان كان كل منهم قد أبدل ثيابه، عندما دق جرس التليفون يدعوهم إلى الإفطار، فسوف تتحرك السيارة إلى المطار فى خلال نصف ساعة، ونزلوا بسرعة إلى المطعم، حيث يتناولون الافطار، وما أن دخل عثمان حتى كان كاماي فى مواجهته تماما، ابتسم، وأخذ طريقه إليه: صباح الخير ياسيدى!

كاماي: صباح الخير يابنى، ماذا فعلت! عثمان: سوف أنطلق مع بعض الأصدقاء الذين قابلتهم صدفة إلى كيب تاون! وأشار بيده إلى الشياطين ثم أكمل: لقد أجريت اتصالا بمقر مجموعة العمل، وعرفت أنهم لم يكتملوا بعد.



وصلته بعد نصف ساعة، وعندما استقلوا الطائرة، كان مقعد عثمان بجوار كاماي، الذي ابتسم قائلاً: يبدو أنها سوف تكون صداقة طويلة! عثمان: إنه من حسن حظي ياسيدي! أقلعت الطائرة بعد قليل، وعندما استوت في طيرانها اقترب أحمد، منهما، وهو يقول: أعتقد أن من حقى أمام صداقة وليدة، أن أجلس إلى السيد كاماي، فلى بعض الحديث معه! ابتسم كاماي وهو يقول: إن ذلك يسعدنى جداً، فقد كنت فى شبابه، أسعى إلى تنمية علاقاتى، انها مكسب عظيم فى حياة الإنسان! وقف عثمان وهو يبتسم قائلاً: اننى سوف أفتقد تلك اللحظات الممتعة التى قضيتها مع السيد كاماي، إنه يمثل بالنسبة لى خبرة طويلة! ظهرت السعادة على وجه كاماي، أمام تلك الكلمات الرقيقة التى قالها عثمان، ثم قال: - سوف نجلس فى فيللى طويلاً، أمام الطبيعة التى لامثيل لها، اننى لم أنجب فى حياتى وسوف يسعدنى أن اعتبركم ابناً لى!

شكره عثمان، ثم انصرف، بدأ حديث طويل بين كاماي وأحمد، عن عمال المناجم، والعناية بهم. وكيف يلقون الاجهاد والاهمال،



اتجه الشياطين إلى حيث يجلس كاماي - فقدّمهم عثمان إليه - كان الرجل رقيقاً جداً.

والكوارث التي تصيب العاملين في تلك الأماكن الصعبة. وتحدث «كاماي» عن (اتحاد عمال المناجم) في جنوب إفريقيا، وتحدث عن نظم العمال في الهند، وفي دول كثيرة من العالم، حتى انتهى حديثه إلى ذلك اللقاء الذي حدث بينه وبين طبيب من «بلجيكا»، مهتم بحياة عمال المناجم، وكيف أن هذا الطبيب، ينظم لهم رعاية طبية جيدة، وكيف يطالب لهم بمميزات يفترق اليها كثير من عمال المناجم في العالم، وأخيرا قال:

- أن هذا الطبيب، يصلح أن يكون رئيسا لاتحاد عمال المناجم العالمي!

نفت نظر أحمد هذا الحديث عن الطبيب البلجيكي الذي يتحمس له «كاماي»، فسأل: هل هو يقيم في بلده!

قال «كاماي» في حماس: لا، لقد هجر بلده إلى جنوب إفريقيا لايمانه برسالته!

فصمت أحمد قليلا، كان يشعر أنه سوف يصل إلى شيء ما، ولمعت في ذهنه من جديد القاعدة المشهورة بين الشياطين: إن الآخرين مصدر طيب للمعلومات! سأل: هل تلتقاه كثيرا!

كاماي: كلما ذهبت إلى «ماريدال»!

أحمد: أتمنى فعلا أن ألقاه، مادام على هذه



قال «كاماي» بسرعة لـ أحمد: «دكتور هام» إنه طبيب أستاذ، وهو الذي يقوم على رعاية العمال.

الدرجة من الانسانية!. وصمت قليلا ثم سأل: ما اسمه!

قال «كاماي» بسرعة: دكتور «هام»! إنه طبيب أسنان، وهو الذى يقوم على رعاية العمال! صمت «أحمد» مرة أخرى، كان ذهنه يعمل بسرعة لكن سؤالا تعلق فى خاطره: هل دكتور «هام» هو نفسه دكتور «كيد» الذى تحدث عنه رقم «صفر».



الجميع.. فى
عربة واحدة!

لاحظ «كاماي» تلك اللحظة السريعة التى فكر فيها «أحمد» فنظر له قليلا، ثم سأل: ماذا حدث؟ أجاب «أحمد» بسرعة: لقد كنت أفكر كيف أن طبيبا من بلجيكا يهتم بعمالنا، فى نفس الوقت الذى لانهتم نحن بهم!

ابتسم «كاماي» فقد كانت الإجابة ذكية بما يكفى ثم أضاف «كاماي»: دعنا من هذا الآن، فإن الاستعمار يفعل الأعاجيب، من أجل قتل الوطنيين فى أى مكان!

وصمت لحظة، ثم سأل: من أين أنت؟ فأخذ «أحمد» يحدثه عن مصر، و«كاماي» ينصت باهتمام، فى النهاية قال: أتمنى أن أقيم بعض الوقت فى بلادكم، فإننا نعتبرها رمزا لنهضة

افريقيا كلها، لقد كنت أمر في كثير من رحلاتي إلى الشرق الأوسط بها، لكن ظروفى لم تسمح لى أن أبقى فيها بعض الوقت!

قطع عثمان حديث الاثنين، عندما أقبل مبتسما وهو يقول: يبدو اننى تأخرت بعض الوقت، كان يجب أن أتى سريعا!. فعلق كاماي قائلا: ان صديقك رشدى شخصية ممتازة، بجوار أنه يتمتع بعقلية جيدة!

أخذ عثمان مكانه بجوار كاماي، فأستأذن أحمد منصرفا، وكان السؤال لايزال يدور فى رأسه: هل دكتور هام هو نفسه دكتور كيد! لو أن هذه حقيقة، فسوف تكون المغامرة ممتعة تماما!

أخذ أحمد طريقه إلى كرسية الذى كان يقع قريبا من مقعد فهد، الذى كان قد اشتبك مع شاب فى حديث حول كتاب يبدو بينهما، ولم يتوقف أمام فهد، وإن كانت أعينهما قد التقت حول معنى يفهمانه جيدا، وألقى نفسه فى مقعده، حيث كانت تجلس فتاة متوسطة السن، تنظر من زجاج النافذة، على السحب، التى تشبه القطن، كانت السحب كثيفة تماما، تبدو وكأنها أكوام من القطن الأبيض، ورفعت الفتاة عينيها إليه

وابتسمت، فابتسم لها، قالت: هل أنت ذاهب إلى جوهانسبرج!

قال: نعم، وقد تمتد الرحلة إلى كيب تاون! قالت فى بساطة: اننى ذاهبة إلى أبى الذى يعمل فى منطقة أورانج، حيث تقع مناجم الماس!

بسرعة رنت القاعدة المشهورة فى ذهنه: إن الآخرين مصدر طيب للمعلومات!

فابتسم، وهو ينظر فى أصابعها وعنقها ثم قال: - يبدو أنك لاتحبين الماس!

نظرت له فى تساؤل، ثم قالت: ولماذا قلت ذلك!

أجاب: لأنه لا يبدو فى أصابعك أو عنقك.

صمتت الفتاة قليلا، ثم قالت: ليس بالضرورة أن أتحدى بالماس، مادام أبى يعمل فى منطقته!

أحمد: ماذا يعمل والدك!

الفتاة: مهندس معمارى، انهم يبنون هناك

مستعمرة لعمال مناجم الماس!

أحمد: هذه أول مرة تذهبين إليها!

الفتاة: نعم، غير أن أبى هناك منذ شهور!

دارت أحاديث طويلة بينهما، عن منطقة

أورانج، والمدن القريبة، والحياة فى جنوب

أفريقيا، أخيرا قالت الفتاة: هل تدعوني لقضاء رحلة معكم إلى «كيب تاون».

«أحمد»: إن ذلك يسعدنا جدا، لو وافق والدك! الفتاة: سوف يوافق أبى بالتأكيد، فهو طبعاً مشغول بالعمل طوال النهار، وسوف أعطله لو بقيت هناك طول الوقت!

عندما صمنا، كان «أحمد» قد عرف أن الفتاة اسمها «فلاور» وأن والدها هو المهندس «جان فال»، وهو مهندس المشروع، وقد اتفقا على موعد يلتقى فيه بوالدها، وانقضى الوقت بشكل طيب، فقد خرج الشياطين من علاقاتهم داخل الطائرة، برصيد جيد من المعلومات وعندما كانت الطائرة تقترب من مطار «جوهانسبرج»، كان صوت المذيعة، يقدم بعض المعلومات عن المدينة لركاب الطائرة وأخذ الجميع ينظرون إلى المدينة التي كانت تبدو وكأنها «ماكيت» لمدينة سوف تصور سينمائيا.

دارت الطائرة دورة كاملة حولها، ثم بدأت تأخذ طريقها إلى الممر، حتى لامست عجلاتها الأرض، فشعر الركاب بذلك، وجرت في الممر بسرعة، حتى توقفت في النهاية، وأخذ الركاب طريقهم إلى باب النزول، حيث كان سلم الطائرة

قد التحم بها.. كانت «فلاور» تتقدم وخلقها «أحمد»، توقفت قليلا عند بداية السلم وهي تنظر إلى التجمع القليل الواقف هناك، ثم رفعت يدها وبدأت تشير، وعندما نظرت خلفها، كان «أحمد» يراقبها، فابتسمت قائلة: إنه أبى، سوف أقدمك إليه!. نزل المسافرون على مهل وأخذوا طريقهم إلى الخارج.. كان «عثمان» لا يزال يمشى.. بجوار «كاماي» بينما كان «فهد» و«قيس» يمشيان معا.

تجاوزت «فلاور» الباب، ثم ألقت نفسها في حضن أبيها الذي قبلها في مرح، ونظرت إلى «أحمد»، وقدمته إلى أبيها الذي حياه في قوة، وتقدموا إلى الخارج، مع كلمات متناثرة حول الرحلة وعندما وقفوا عند باب الخروج في انتظار الحقائب، قال «جان فال»: أتمنى أن أراك مرة أخرى!. ثم قدم له رقم التليفون، حتى يستطيع الاتصال به، فودعهما ونظر حوله يبحث عن الشياطين.. كانوا يقفون حول «كاماي» الذي كان يرقب «أحمد» مبتسما، واقترب منهم، وهو يقول:

- آسف، فقط كان يجب أن أعرف الرجل! ضحك «كاماي» في مرح وقال: وهل عرفتته!

«أحمد»: نعم، إنه مهندس مشروع المستعمرة السكانية التي تبني لعمال المناجم في منطقة



تجاوزت "فلاور" الباب، ثم ألقت نفسها في حضن أبيها الذي قبلها وصرح - ونظرت إلى أحمد - وقد مته إلى أبيها الذي حياه في قوة.

أورنج!

قال كاماي: في مرح: لا بد أن يتبع دكتور هام، فقد حدثني في آخر مرة التقينا فيها، عن المستعمرة!

وصلت حقائب كاماي، فأخذوا طريقهم إلى الخارج.. قال كاماي: إن المواصلات جيدة إلى ماريدال، ويقوم قطار كل ساعة تقريبا من جوهانسبرج، إلى هناك، ما رأيكم في شيء من الطعام، قبل السفر!

نظر الشياطين إلى بعضهم، وقال أحمد: - سوف يسعدنا ذلك!

استقلوا جميعا إحدى سيارات الأجرة، فحدد كاماي، مكانا معيننا للسائق، انطلق على أثره إلى هناك، قال كاماي: إن هذا المطعم مشهور بأكلاته الشرقية، فأنتم لن تستسيغوا الطعام الوطني بسرعة!

في المطعم، طلب الشياطين أن يأكلوا كباب، حتى أن كاماي ضحك وهو يعلق: لقد كنت أعرف أنكم سوف تأكلونه! عندما انتهى الطعام، أخذوا طريقهم إلى خارج المطعم، ووقفوا على الرصيف فقال: إن الرحلة سوف تكون طويلة بالقطار، إنها تستغرق يوما وليلة! توقفت عربة،

فاستقلوها إلى المحطة.. كانت شوارع
«جوهانسبرج» تبدو وكأنها قطعة من أوروبا، كانت
نظيفة تماما، يغلب على السائرين في شوارعها
الجنس الأوروبي، وقلة من الوطنيين حتى أن
«فهد» علق قائلا: يبدو أننا أخطأنا المكان!

ابتسم «كاماي» ابتسامة سريعة، ثم ظهر الأسف
على وجهه وقال: نعم مع الأسف، يبدو ذلك، أن
الأجانب يملكون البلد أكثر من أهلها، إن الوطنيين
معظمهم في العمل الآن، في الوقت الذي يتمتع
فيه البيض بنتيجة العمل!

نظر السائق خلفه، وعلق قائلا: متى تنتهى
هذه الحفلة الأوروبية!، لم يجب أحد، واستمر
السائق في طريقه، عند باب المحطة، توقفت
السيارة، فغادروها، كانت لاتزال هناك خمس
دقائق، حتى يتحرك القطار، ظل الشياطين يرقبون
المحطة، كانت أوروبية الطراز، تبدو عليها النظافة
الكاملة، وقال «كاماي»: إن جنوب إفريقيا تتمتع
بأكبر شبكة مواصلات للسكك الحديدية في إفريقيا
كلها، فهي تغطي كل أقاليمها، ولا يخفى عليكم
طبعاً، اهتمام الرجل الأوروبي بهذه الشبكة أنها
في النهاية تساعد على نقل ما يحتاجه إلى
الموانئ والمطارات.. أنها جزء من استغلاله لنا!



تحركوا إلى القطار، الذي بدأ يرسل صفارته،
انذاراً لموعد التحرك، وعندما جلسوا في أماكنهم
تحرك القطار.. كانوا يجلسون في بوقيه القطار،
أما مقاعد السفر، فقد كانت حجرات نوم لكل
اثنين، فسوف يبيتون الليلة في القطار، وكانت
الحجرات الثلاث التي ينزلون فيها متجاورة ولم
يكن أى منهم يملك الرغبة في الحديث، ولذلك،
فقد كانوا يشربون الشاي في هدوء وقد تعلقت
أعينهم بالمناظر الخارجية التي كانت تتابع بنفس

سرعة القطار.
فجأة، ظهرت فلاور على باب البوقيه،
وخلفها والدها، وغمز كاماي بعينه إلى أحمد،
وقال: ها هم اصدقاؤك هل تدعوهم!
نظر أحمد في نفس الاتجاه، فرآها، ابتسمت
له، فوقف، يدعوها فاقتربا منه، فقدمهما لبقية
المجموعة، وعندما جلسوا، دار الحوار بين
كاماي وجان فال وظل الشياطين يستمعون،
كان أهم ما سمعه الشياطين، ذلك الحديث عن



دكتور هام، فقد عرفوا أن جان فال يعمل
معه، وأنه الذي يقوم بتنفيذ المستعمرة السكنية
لحساب دكتور هام، ولقد صاح كاماي فرحا
عندما ذكر جان فال ذلك، ونظر إلى أحمد
قائلا: ألم أقل لك، أنه رجل نادر!
قال أحمد: بود شديد: لقد أصبحت مشوقا لأن
أراه!

هتف جان فال: بسرعة: إنه سوف يكون في
المستعمرة بعد غد، حتى يرى ما انتهينا منه!
قال أحمد: إنها إذن فرصة طيبة، حتى
أتعرف عليه! وصمت لحظة، ثم أبدى ملاحظة
ضحكوا عليها جميعا: أذكر أن هناك قرية تسمى
فال، تقع على نهر فال، هل السيد جان
قال على علاقة بتلك الأماكن!
قال المهندس المفتول العضلات: إنها مجرد
صدفة، ولو كنت أدري لسألت والدي عن سبب
تسميته باسم فال!

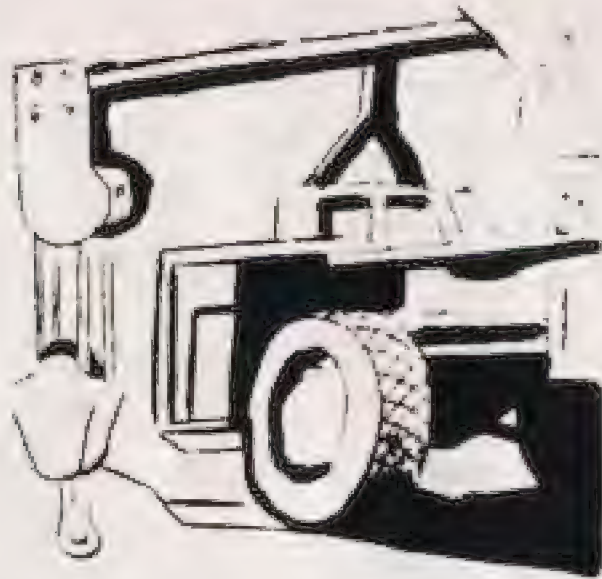
كان الايقاع المنتظم للقطار يجعلهم يهتزون
بانتظام، وقامت فلاور إلى النافذة ترقب تلك
المناظر الطبيعية الساحرة التي تجرى بسرعة،
وكأنها تفر من شيء يطاردها فنظر والدها إليها
وقال: أخشى أن تصابي بالملل، فالحياة هنا

قاسية نوعا ما! تذكر أحمد، رغبته في مصاحبتهم في الرحلة، لكنه لم يعلق بشيء، وأكمل جان قال: حديثه: سوف أتركها تذهب إلى كيب تاون، بعض الوقت، حتى لا تهرب مني! ثم ضحك ضحكة رقيقة.

قال أحمد: إنه سوف يسعدنا أن تصحبنا في رحلتنا، إننا نفكر في الذهاب إلى هناك! قال: قال، في هدوء: لقد حدثتني عن ذلك، وسوف أكون سعيدا، لو تكرمت باصطحابها!



نظر فهد، حوله لحظة، ثم قام، أخذ طريقه إليها.. حتى وقف معها ودار حديث بينهما. كان الآخرون يتابعون منظرهما، وعلى وجهه قال: ابتسامة هادئة وتحدث الرجل طويلا عن ابنته، ودراستها، وهواياتها.. وكان أحمد، ينصت باهتمام.. أن فلاور، سوف تكون طريقا طيبا، للوصول إلى المناجم، دون أن يدعو ذلك إلى الشك فيهم، وعندما شرد بذهنه عن الحديث الذي كان يتابعه عثمان وقيس، كان يستعيد أوصاف دكتور كيد: أنه كما قال رقم صفر، ذكي أصلع، في حدود الخمسين، مبتسما دائما،



يجيد الرماية، ويحمل لقباً في ألعاب الكاراتيه،
إنه في النهاية شخصية تستحق الصراع.

مر وقت طويل، قبل أن يقف «قال»، وهو
يستأذن في الانصراف، بعدها بقليل، أخذوا
طريقهم إلى حجراتهم المتجاورة، كان أحمد
و قيس، ينزلان في حجرة واحدة، و عثمان
و فهد، في حجرة أخرى، بينما كان كاماي، ينزل
بمفرده.. وقال أحمد وهو يخلع ثيابه: أظن أننا
اختصرنا الكثير من الوقت في هذه المغامرة!
أجاب قيس: هذا إذا كان دكتور هام هو نفسه
دكتور كيد!

استلقى كل منهما على سريريه، وشرد يفكر، إلا
أن اهتزاز القطار كان كفيلاً أن يدعو النوم اليهما،
فاستغرقا، ولم يستيقظا إلا في صباح اليوم
التالي، وعندما فتح أحمد عينيه، قال: هل
استيقظت؟

أجاب قيس: نعم، منذ دقائق!
ولم تمر دقائق أخرى، حتى كان الشياطين
يأخذون طريقهم إلى قاعة الطعام في القطار،
وهناك كان كاماي يجلس بمفرده، يحتسى قهوته
في هدوء، فألقى الشياطين تحية الصباح، ثم
جلسوا، وجاءهم الإفطار، فأخذوا يأكلون في

هدوء.. بينما كان كاماي يرقبهم في سعادة،
وانتهوا من افطارهم، وجلسوا صامتين، وابتسم
كاماي وهو يقول: يبدو انكم مشغولون بشيء!
أجاب أحمد بسرعة: اننا لم نفق من النوم
بعد! ابتسموا جميعاً لاجابته وأخذ كاماي يتحدث
عن صباه، عندما كان في سنهم، لكنه فجأة،
توقف عن الحديث، وصاح: مرحباً، إن هذه
مفاجأة لم أتوقعها!

نظر الشياطين في نفس الاتجاه الذي كان
يخاطبه كاماي، لقد كانت مفاجأة فعلاً!

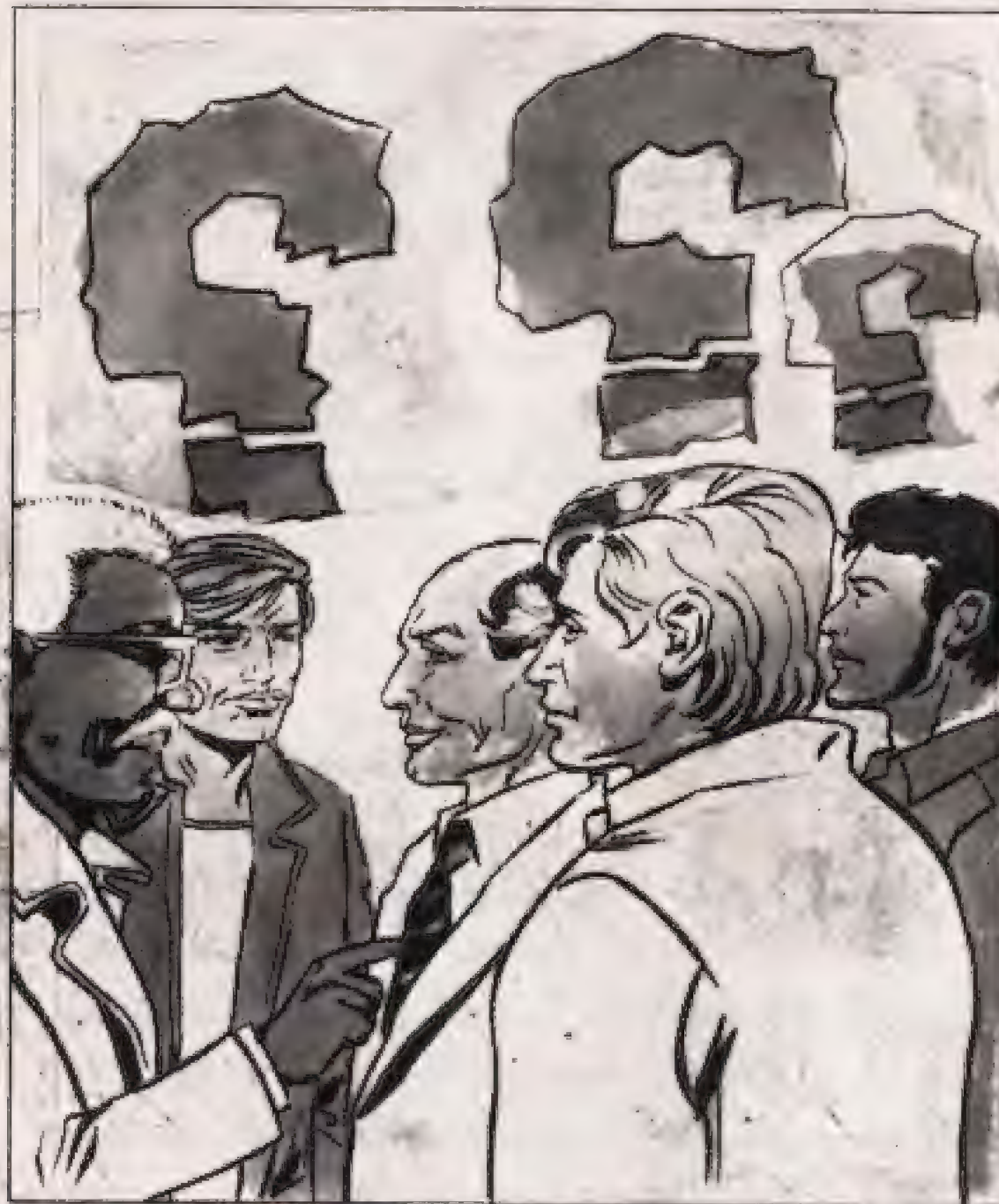




كاميرا سرية.. داخل العيادة!

وقف «كاماي» يرحب بالرجل الذي تحدث إليه، بينما التفت أعين الشياطين. كانوا يشعرون بالرغبة في الضحك. انهم في النهاية، داخل عربة واحدة.

قدم «كاماي» ضيفه قائلا: دكتور «هام» الذي حدثكم عنه! فوقفوا جميعا يحيون الرجل، فقدمهم «كاماي» له، وعندما جلسوا، كان «أحمد» أسرعهم بالحديث: لقد حدثنا السيد «كاماي» عن جهودك من أجل عمال المناجم. كذلك حدثنا المهندس «جان فال» الذي سعدنا بحديثه عن المستعمرة السكنية! وبينما كان «أحمد» مسترسلا في حديثه، كان «هام» ينظر إليه مبتسما، وإن كانت ابتسامته تخفي شيئا. لاحظ «أحمد» ذلك،



قدم كاماي ضيفه قائلا: دكتور هام الذي حدثكم عنه! فوقفوا جميعا يحيون الرجل.

إلا أنه لم يتوقف لقد ظل يتحدث حتى لا يكشف نفسه. وعندما انتهى من حديثه.

قال «هام» جملة قصيرة سريعة: انهما يبالغان كثيرا. ثم التفت إلى «كاماي» يتحدث إليه.

شعر «أحمد» أنه فعلا أمام رجل غير عادي. إلا أنه في نفس الوقت كان يريد أن يشتبك معه في حديث.. حتى يقترب منه أكثر. سمع الشياطين دكتور «هام» يقول: لقد وصلت المعدات فعلا، وقد انتهينا من المستشفى. وسوف تصل هيئة الأطباء والممرضون قريبا!». ودار الحديث بين «هام» و«كاماي» حول العمال، وحالتهم، والأمراض الجديدة التي تظهر بينهم. كان حديثا طويلا، لكن «هام» كان يتحدث كرجل يفهم ما يفعله جيدا. في النهاية نظر في ساعته، ثم قال: إن أمامنا نصف ساعة حتى نصل إلى «ماريدال». ينبغي أن أجهز أشيائي! تركهم وانصرف. فعلق «كاماي»:

- أنه رجل شديد الذكاء!

مضت الدقائق سريعة، فانصرفوا يجهزون أشياءهم. وعندما ارتفعت صفارة القطار متتابعة، متقطعة، عرف الشياطين أنهم يقتربون من مدينة «ماريدال»، أو يقتربون من لحظة الصدام.

توقف القطار في المحطة، كان الناس قليلين

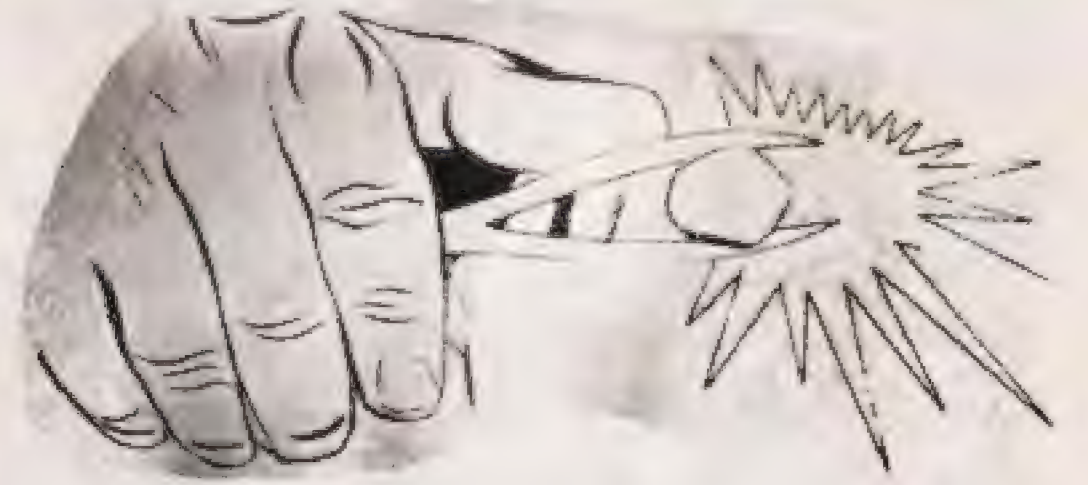
على أرصفتها وكان معظمهم من العمال، نزلوا جميعا، وعلى الرصيف: قال «كاماي»: هل أراكم قريبا!

أجاب «عثمان»: بالتأكيد. إن لنا حديثا طويلا أمام الطبيعة في الفيللا!

ضحك «كاماي» ضحكة رائقة وقال: إلى اللقاء! انصرف «كاماي»، ووقف الشياطين يرقبون حركة المحطة قليلا. لقد شاهدوا «هام» وهو يمشى في هدوء وحوله بعض الرجال الأشداء. وعلى بعد، في زحام ليس بالكثير، كان «جان» قال: يتقدم هو وابنته «فلاور» التي صاحت عندما رأته: هيا. هيا!

تحركوا إلى الباب، وكانوا يعطون أنفسهم فرصة حتى ينصرفوا دون أن يلتفتوا نظر أحد.. وعندما التفتوا قالت «فلاور»: سوف انتظر محادثتكم التليفونية الليلة، فإني سوف أقيم في المدينة!. وانصرفت «فلاور» مع والدها، وعندما اختفيا، أخذ الشياطين طريقهم إلى الشارع. الذي تقل حركته الآن. لأن معظم سكان المدينة، يعملون في المناجم، أو في مصانع المعليات.

ركبوا تاكسيًا، إلى المقر السري، وعندما أصبحوا داخله، كانوا يحتاجون إلى اجتماع سريع، يرتبون



فيه حركتهم المقبلة، وتحدث «فهد» في البداية، قال: إن الحظ في جانبنا تماما. فها هو دكتور «هام»، أو دكتور «كيد» كما تحدث عنه رقم «صفر»، يأتينا بقدمية. بجوار وجود «كاماي» والمهندس «جان فال». إن كل التفاصيل أمامنا، ولا يبقى إلا أن نتحرك في حرص.

تحدث «قيس»: إن المهم معرفة كيف يختفي الماس عن طريق الدكتور. فلا يكفي أن نلقاه، ولا يكفي أن نعرف أنه من أعضاء عصابة «سادة العالم»!

قال «عثمان»: أعتقد أنها بداية طيبة على كل حال!

ظل «أحمد» يستمع إلى كلماتهم وهو ينظر إليهم

وفي النهاية قال: إننا نحتاج إلى زيارة عيادة دكتور «هام» أولا. ثم، زيارة المناجم بعد ذلك. والمسألة تحتاج إلى لعبة ما، فإن زيارتنا لعيادة طبيب، دون استشارة طيبة مثلا، مسألة تدعو إلى الشك. كذلك زيارة المناجم دون أن يصحبنا أحد، خصوصا وأننا معروفون له الآن! وصمت قليلا.

فسأل «عثمان»: ماذا تقترح إذن!

ابتسم «أحمد» وقال: من يحتاج منكم إلى علاج أسنانه! فنظر الشياطين إلى بعضهم، وابتسم «قيس» قائلا: إن أسناني لا تزال سليمة!



قال فهد : لقد حشوت أحد أضراسي منذ سنوات ، ولا أظن انني احتاج إلى حشوه الآن !

فقال أحمد : هو أنت إذن !
فنظر له فهد بدهشة ، وسأل : ما المطلوب ؟
قال أحمد : أن تمثل ألم الضرس ، ثم تذهب إلى هناك !

قال قيس : إن السرعة التي تتصرف بها ، تجعل الطبيب يشك بالتأكد . إننا في حاجة لبعض الوقت حتى يمكن أن نذهب إلى عيادته !
صمتوا جميعا ، غير أن أحمد قال : هذا صحيح . إننا في حاجة لبعض الوقت إذن ، علينا بزيارة المناجم زيارة سرية !

قضوا بقية النهار في زيارة المدينة ، وعندما أقبل المساء قال قيس : ما رأيكم لو اتصلنا بـ فلاور . إننا في حاجة إلى صداقتها ! وافق الشياطين على الفكرة . فقصدوا أقرب كافيتيريا ، وجلسوا فيها ، في نفس الوقت الذي تحدث أحمد إليها بالتليفون .

قالت فلاور : إنها سوف تقضى الليلة مع والدها ، وسوف تنتظر مكالمتكم غدا .

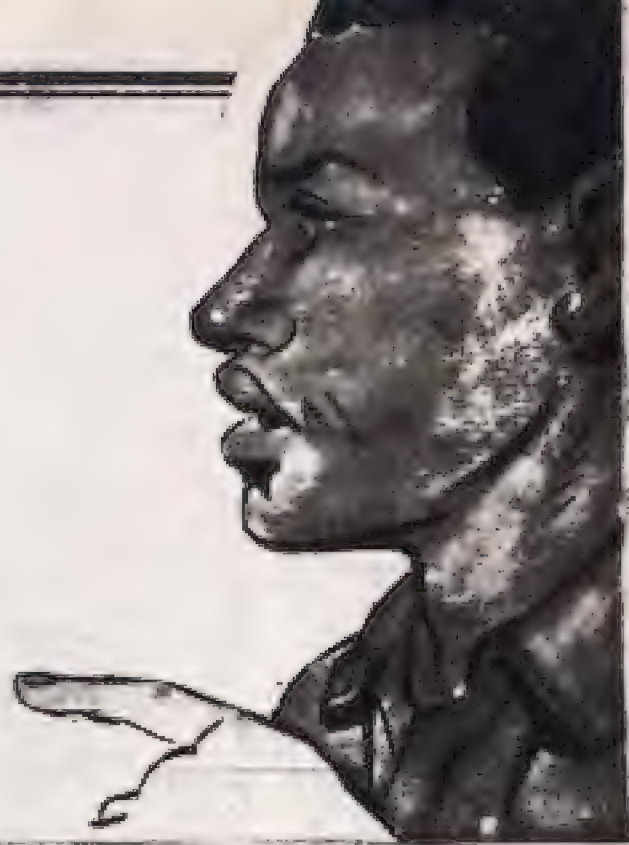
جلس الشياطين بعض الوقت ، فقال قيس :
- ينبغي أن نستغل الوقت . اقترح أن يذهب

اثنان منا إلى عيادة دكتور هام ، لمعرفة المكان جيدا ، ومعرفة مواعيد العمل فيها . إن ذلك يوفر علينا الكثير !

وافق الشياطين ، فانصرف فهد و عثمان ، للذهاب إلى العيادة . إنها تقع في قرية ، وهي تقع على بعد ساعة بالسيارة من ماريدال ، واتفقوا على اللقاء في المقر السري . لم يكن أمام أحمد و قيس إلا أن يبحثا عن طريقة يقطعان بها الوقت ، فاقترح قيس أن يبحثا عن سينما ، غير أن أحمد لم يكن راغبا في ذلك . في النهاية ظلا يتجولان في شوارع ماريدال ، وعندما بدأت الشوارع تزدهم بالعمال ، عرف أحمد أن العمل قد انتهى في المناجم ، فأخذا طريقهما إلى المقر السري ، وجلسا صامتين . ولكن فجأة ، تغير الموقف تماما لقد دق جرس جهاز الاستقبال في المقر وأسرع أحمد . يتلقى الرسالة التي ينقلها ، كانت الرسالة من فهد : على النسور أن تتحرك . نحن محاصران النقطة د !

نقل أحمد الرسالة إلى قيس ، ثم أرسل الرد :

- النسور في الطريق ! ، وفكر بسرعة ، ثم رفع سماعة التليفون وأدار القرص برقم سري . كان



وفي نصف ساعة كانا يدخلان القرية المكونة من مجموعة من الأكواخ. لكنهما عندما تقدما أكثر، وجدا فيلا بيضاء أنيقة، مضاءة إضاءة كاملة، حتى أنها كانت تضيء المكان حولها. أبطأ أحمد، سرعة السيارة، وأرسل رسالة إلى فهد: «إتنا هنا! فجاءه الرد بسرعة: استمر، اتنا في الطرف الشمالي! فاستمر في طريقه وعندما تجاوزا الفيلا بمائتي متر، بدأت الظلمة تغطي المكان. وعندما خرجا من القرية عند طرفها الشمالي، كانت الغاية قد بدأت وكانت تبدو موحشة تماما.

يطلب عميل رقم صفر، وجاءه الصوت بعد قليل مرحبا. قال أحمد: تريد سيارة! أجاب الطرف الآخر: عند النقطة الـ بعد ١٠ درجات.

وضع السماعه، ونظر في ساعة يده. وقال بعد لحظة: يجب أن نخرج. إن مكان السيارة ليس بعيدا!

خرجا مسرعين، يقطعان الطريق إلى النقطة الـ، ثم مضت الدقائق العشر وتحت شجرة ضخمة، كانت تقف سيارة سوداء، عرف أحمد علامتها، فاتجها بسرعة إليها، ثم انطلقا بها.. كان الطريق إلى قرية قال يبدو خاليا، وسط صفين من الأشجار العالية. كان طريقا سهلا نظيفا، يبدو شاعريا مع المساء الذي بدأ يهبط،



لمعت داخل السيارة لمبة حمراء، فعرف أحمد أن فهد و عثمان ، أمامهما مباشرة، خلف إحدى الأشجار، فأخذا جانبا، ثم توقفا. كان الصمت يغطي المكان، ولم يكن يسمع صوتا. مرت لحظة، ثم سمعا صفيرا متقطعا. يعنى أتركا السيارة، وتقدما. فنفا ما سمعاه وتقدما قليلا. وجاء صوت عثمان وفهد يقفان خلف شجرة كافور ضخمة فقال عثمان بسرعة: يوجد بعضهم بالمكان!

توغلوا قليلا داخل الغابة فى حذر، وبدأ فهد يشرح لهم ما حدث. لقد دخل عيادة دكتور هام، ولم تكن العيادة قد بدأت عملها بعد، إنها نفس الفيلا البيضاء المضاءة كان فهد و عثمان قد اتفقا على أن يثبت فهد كاميرا صغيرة، تعمل تبعا لجهاز خاص يحمله فهد، وعندما يضغط عليه، تبدأ عملية التسجيل، وهى كاميرا يستخدمها الشياطين.. ولقد وضع الكاميرا داخل حجرة الدكتور، فى مكان لا يمكن اكتشافه، بجوار أنها بلا صوت، حتى يمكن تسجيل مايقوم به هام. وعندما بدأ مغادرة الحجرة، اضيئت الفيلا، لكنه استطاع أن يفلت من إحدى النوافذ، إلا أن أحدهم صاح: كان أحد بالداخل! وبسرعة

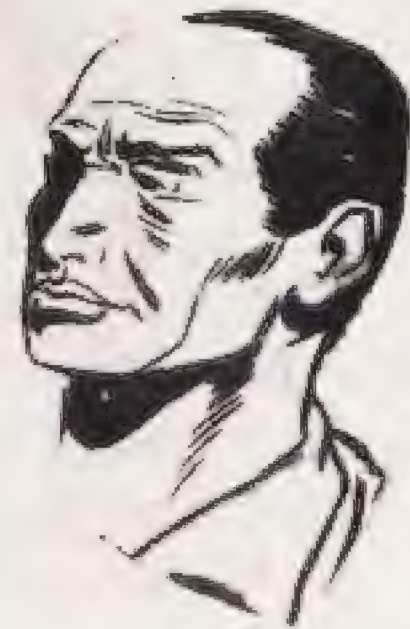
حدثت مطاردة، لكن فهد استطاع أن يختفى داخل الغابة. فى نفس الوقت كان عدد الرجال يتكاثر، وبدأ نوع من الحصار، هم مازالوا فيه. لكن ليست هذه هى المهمة، ان المهمة الحقيقية، هى كيف يمكن استرداد الكاميرا.

قال عثمان: من الضرورى أن تكون هناك حراسة مشددة منذ الليلة. وهذه هى الصعوبة! ولم يكذ عثمان. يقول الجملة، حتى أشار أحمد بالصمت. لقد كانت هناك أصوات أقدام تقترب. وظل صوت الأقدام يتضح أكثر، فأكثر. وتحرك الشياطين فى هدوء، مبتعدين عن المكان. قطعوا عشر خطوات، ثم فجأة، دوت صيحة، ترددت فى جنبات الغابة، ونزل ثقل هائل فوق كتف قيس، حتى أنه سقط على الأرض. كان عملاقا أسود قد سقط هو الآخر مع سقوط عثمان. وأسرع أحمد فى حركة خفيفة بضربة قوية بقدمه، فطرحه أرضا مرة أخرى، قبل أن يستقيم فى وقفته. وفى نفس الوقت، كان قد ظهر أربعة آخرون. اشتبكوا مع الشياطين فى معركة رهيبة.

نظر أحمد فى الظلام الذى بدأ ينكشف. كانت هناك أضواء سيارة بعيدة تقترب. ورأى فى الضوء قيس وهو يسقط على الأرض، ويتابعه عملاق

ضخم بختجر لمع في ضوء السيارة، فطار أحمد،
في اتجاهه، وضربه ضربة قوية، فانكفاً على
الأرض. في نفس الوقت الذي قفز فيه قيس،
وهو يأخذ وضع الاستعداد.. اما عثمان، فقد
كان يرقب الموقف، بعد أن أجهز على الرجل الذي
وقع في يده.

كان ضوء السيارة قد اقترب تماماً، وأصبحت
المنطقة مضاءة، فقال أحمد، بسرعة: الانسحاب
هو أفضل الطرق الآن!. وفي لمح البصر، كان
الشياطين يختفون داخل الغابة، إلا أن طلقات
الرصاص كانت تتبعهم، وكان السماء تمطر
رصاصاً.



المنجم.. ينهار فوق الشياطين!

اختبأ الشياطين خلف إحدى الأشجار الضخمة،
يرقبون هذا الهجوم الناري، وكانت السيارة
مضاءة، تكشف أمامهم حركة العصابة.

قال عثمان: يجب أن نصل إلى سيارتنا!

رد قيس: من المؤكد أنهم عندها الآن!

أضاف أحمد: لا أظن. لقد خبأتها خلف شجرة
تخفيها عن أعينهم. بجوار أنها لم تكن في
طريقهم.

دار الشياطين دورة واسعة. كانوا يتحركون
كالأشباح في سرعة مذهلة، وعندما أصبحوا في
اتجاه السيارة أخذوا طريقهم إليها، وتسلسلوا في
هدوء، ولم يكن هناك أحد. أخرج فهد نظارته
المكبرة، ثم رصد سيارتهم. كانت السيارة خالية

قال: انها فرصة، حتى نتخلص منهم! سوف أزحف اليها، لأنسفها!

ركب الشياطين السيارة، بينما أسرع، فهد، إلى سيارة العصاية. وعندما وصل اليها، كان الشياطين يقتربون بسيارتهم في هدوء، وعلى ضوء سيارة العصاية. أخرج، فهد، شحنة ناسفة، ثم لصقها في بطن السيارة، وأسرع في اتجاه الشياطين وركب السيارة التي انطلقت في سرعة. وعندما ابتعدوا بما يكفي، أخرج جهازا صغيرا من جيبه، ثم ضغط على أحد أزراره، فدوى انفجار رهيب، تردد في جنبات الغابة، وسمع صده في الصمت الذي يلف المكان. وفي جهاز الرادار المثبت في تابلوه السيارة، شاهد الشياطين سيارة العصاية وهي مشتعلة. وبأقصى سرعة، كان قيس، يقطع القرية الصغيرة، مبتعدا ومتجها إلى «ماريدال». وفي أقل من نصف ساعة، كانوا يدخلون المدينة الهادئة، التي يلفها النوم. فقد كانت الساعة بعد منتصف الليل. تخلصوا من السيارة بسرعة، فقد تركوها عند النقطة ل. في نفس مكانها. وعندما دخلوا المقر السري، أسرع أحمد، يتصل بعميل رقم «صفر»، ويطلب التخلص من السيارة نهائيا. ولم تمض ربع

ساعة، حتى كانوا يغطون في نوم عميق. لقد كان يوما مشحونا بالتوتر والصراع. وهذا ما جعلهم يفرقون في النوم بسرعة. في نفس الوقت، كانوا قد تأكدوا أن الصدام قد بدأ، وأن عليهم أن يستعدوا لذلك.

عندما استيقظ أحمد، مبكرا كعادته، فتح النوافذ فغرق المقر في ضوء النهار. وبسرعة كان الشياطين قد استعدوا للحركة. تحدث أحمد، في التليفون إلى «فلاور» التي جاء صوتها ملهوقا. كانت تطلب حضورهم بسرعة، لأنها سوف تنطلق بعد قليل، إلى حيث مستعمرة العمال الجديدة في «كمبرلي».

رد أحمد: أين نجدك؟

قالت «فلاور»: منزل ٩٠ شارع البحر الأزرق! ودعها، ووضع السماعة، ثم قال بسرعة: يجب أن ننطلق اليها حتى لانكون موضع شك.

أسرعوا بالخروج، واستقلوا تاكسيا، وعندما سمع السائق العنوان انطلق اليه. كانوا يشعرون بالسعادة. فالظروف في جانبهم. لم يستمر الطريق طويلا. فقد انحرف السائق شمالا، ثم توقف بعد ثلاثة بيوت. كان رقم (٩٠) يعلو البيت. وعندما كانوا يغادرون التاكسي، جاءهم صوت «فلاور»:



شاهد الشياطين سيارة العصاوية وهي مشتعلة .

أهلاً بكم . لقد وصلتم في موعدكم ! في دقائق
كانت . فلاور ، تقف بينهم . كانت تلبس بدلة
جينز ، زرقاء ، وتضع على رأسها قبعة عريضة .
قالت مبتسمة : لقد رحل أبي منذ ساعتين ، وأرسل
لي هذه السيارة ، حتى نقلنا إلى هناك ! . أسرعوا
إلى السيارة فأخذوا أماكنهم فيها . كانت سيارة من
طراز فورد ، القوي . أخذ عثمان ، يتحدث إلى
فلاور ، في نفس الوقت ، الذي شرد فيه أحمد ،
يفكر : إن كمبرلي ، هي نفسها مكان المناجم .
وهي تبعد عن قرية ، قال ، بحوالي ثلاثين كيلو
متراً . إنها فرصة أخرى طيبة ، حتى يمرّوا بجوار
الفيللا ، وليروا ما حدث . ظلت السيارة في تقدمها
بين ظلال الأشجار ، حتى بدأت أكواخ القرية في
الظهور كان الجميع صامتين في هذه اللحظة ، إلا
أن أحمد ، قطع الصمت عامداً ، وهو يسأل
السائق : ما اسم هذه القرية !

أجاب السائق : قرية ، قال . حيث توجد عيادة
الدكتور ، هام ، ذلك الرجل الطيب !
سأل أحمد : وهذه الأكواخ ، هل هي لسكان
القرية !

أجاب السائق : لا . إنها مكان للراحة عندما
يمرض أحد العمال ، أو يحتاج لبعض الراحة !

فهم «قيس» اسئلة «أحمد» فعلق قائلا : انها مكان بديع !

قالت «فلاور» : إننا نستطيع أن نقضى عدة أيام هنا !

ظهرت الفيلا البيضاء ، فقال «فهد» : مبنى رائع !

فرد السائق : انها عيادة دكتور «هام» !
قال «فهد» : يبدو إنه رجل عظيم !. أضاف السائق في سعادة : إنه أكثر من عظيم . فهو الذى يعالج العمال ، ويسهر على راحتهم . والمستعمرة الجديدة التى تبنى الآن ، هو الذى يبنيتها من أجل العمال أيضا .

قال «أحمد» : هل تتوقف قليلا أمام الفيلا ، إنها بديعة فعلا !

توقف السائق قريبا من الفيلا . لم يكن هناك شىء غير عادى . كان المكان هادئا . قالت «فلاور» : هل ننزل قليلا ، أو نترك ذلك لوقت آخر ! فكر «أحمد» بسرعة أظن اننا نستطيع أن نعود فى وقت آخر ! انطلق السائق إلى «كمبرلى» . وبعد حوالى خمس دقائق . صاحت «فلاور» : هل ترون ! أشارت فى اتجاه الغابة ، نظر الشياطين فى نفس الاتجاه . كانت هناك سيارة محترقة تماما .

علقت : يبدو أنها احترقت الآن فقط ! لم يعلق أحد من الشياطين بكلمة ، واستمرت السيارة فى طريقها . بعد قليل ظهر نهر «فال» . نهر صغير هادىء . يكمل اللوحة الطبيعية البديعة . وعندما كانوا يمرون فوقه علق «قيس» : انه يبدو كأنهار الأفلام !

وقال «فهد» : كأنه مرسوم بعناية !

واستمر الطريق . بينما كان الشياطين يرصدون المكان جيدا . ثم أخيرا ظهرت المساكن البيضاء من بعيد . فبدت وكأنها رسم بديع ، للوحة ضخمة . قالت «فلاور» بفرح : هذا هو أبى ! لم يكن المهندس «فال» قد ظهر . لكنها كانت تعنى أن هذه المساكن البيضاء من عمل والدها . ظلوا يقتربون ، حتى ظهر العمال الذين يعملون فى المستعمرة . وتحت مظلة متعددة الألوان ، كان يجلس «فال» ، يرقب حركة العمل ، وما أن سمع صوت محرك السيارة حتى التفت إليها . توقفت السيارة بالقرب منه ، فنزلوا جميعا . ذهب إليهم «فال» مرحبا بهم ، ثم أخذهم فى جولة داخل المستعمرة . وعندما عادوا ، كانت تنتظرهم مفاجأة لقد كان دكتور «هام» يجلس تحت المظلة .. وكان يبدو هادئا تماما .. وخلفه .. كان يقف رجل يبدو عليه

الشراسة. كان يسدد نظرات حادة إلى «فهد» الذي حاول أن ينشغل عنه، رحب بهم «هام»، ومدح أحمد ذلك العمل كثيرا.

استأذن «فال» وانصرف للمرور داخل المستعمرة، وبقي الشياطين مع «هام» كان الرجل ينظر إليهم نظرات ذكية، تبدو وكأنها تقول: إنتي افهمكم! لكن الشياطين كانوا يفكرون في طريقة أخرى، لمصادقته. قال «هام»: هل لكم في زيارة أحد المناجم!

أجاب أحمد، بسرعة: انها فرصة طيبة، لو تحقق ذلك!

تقدم «هام» واصطحبهم في سيارته «الجيب» إلا أنه قال، قبل أن يصعدوا إلى السيارة: أظن أن على الأنسة «فلاور» أن تبقى. فالمناجم صعبة من الداخل! ورغم أن «فلاور» أبدت رغبتها في مصاحبة الشياطين، إلا أن كلمات «هام» كانت قاطعة بما يكفي لأن تتراجع.

انطلقت السيارة «الجيب» في اتجاه «كمبرلي» حيث المناجم. ولم تكن تبعد كثيرا. وعندما وصلوا إلى هناك، وقف امامهم «هام»، ثم صاح مناديا أحد الرجال: «روك... عليك باصطحاب الأصدقاء إلى «عين الطاووس». انهم يريدون مشاهدة



وقف د. «هام» امام الشياطين مناديا أحد الرجال: «روك... عليك باصطحاب الأصدقاء إلى «عين الطاووس».

المناجم! صمت لحظة ثم قال لهم: إن عين الطاووس، هي المكان الآمن في المناجم، فهنا يتعرض العمال لانهيارات كثيرة، لا أريد أن تتعرضوا لها!

تقدم «روك» أمامهم، فتبعوه، كانوا يشعرون أن الموقف ليس طبيعياً، وأن هناك شيئاً ما، لكن ذلك لم يجعلهم يتراجعون.. كان عليهم فقط، أن يتقدموا في حذر استعداداً لأي شيء.. قطعوا أكثر من مائتي متر، عندما ظهرت فتحة المنجم. كانت تبدو كنصف دائرة، حتى أن «عثمان» علق قائلاً: هذا فم الوحش الذي سوف يأكلنا. لم يعلق أحد بشيء. التفت «روك» وهو يبتسم ابتسامة غير مريحة، وقال: إنه مضاع جيداً من الداخل هيا. تقدم خطوة إلى الداخل، والتفت أعين الشياطين بسرعة، ثم تقدم «أحمد».

كان المنجم يبدو مظلماً في نهايته وإن كانت الاضاءة قوية على جانبيه. تغيرت رائحة الهواء، وبدأ ثقيلًا، حتى أنهم كانوا يتنفسون بصعوبة لكنهم استمروا في تقدمهم، وقال «روك» دون أن يلتفت إليهم: أظن أننا التقينا مرة قبل الآن! كانت هذه الجملة لافتة للنظر، فتوقف الشياطين لحظة سريعة، لكنهم استمروا.. بدأت روائح كريهة تصل

إليهم. وكان الموقف ممثلاً بالشك. أعاد «روك» جملة بشكل آخر: أمس كنت في عيادة دكتور «هام» عندما.. ولم يكمل جملة، لكنه استدار ونظر إلى «فهد» نظرة سريعة، وأكمل مبتسماً:

- هل تذكر! كان يوجه كلمته إلى «فهد» الذي قال: هل تحدث إلى! فاستمر «روك» دون أن يتكلم.. كان واضحاً أن «روك» قد رأى «فهد» أمس، عندما كان في العيادة، وأصبح من الضروري أن يتصرف الشياطين بسرعة، فخطف «فهد» خطوات واسعة مقترباً من «روك» الذي شعر بخطواته فالتفت إليه وضحك ضحكة مرعبة، دوت في جنبات المنجم الصامت، الموحش.

قال «فهد»: هل تقصد أننا التقينا قبل الآن! وما أن أكمل «فهد» جملة، حتى كانت قبضة «روك» قد طارت في الهواء، واصطدمت بوجه «فهد» فتراجع مصطدماً بالشياطين، وصرخ «روك»: هل تريد أن تخدعني؟

فجأة، ظهر ما لم يكن يتوقعه الشياطين.. أربعة من الرجال الأشداء، خرجوا من فتحات في جوانب المنجم، كانت ملامحهم تنطق بالشر، فتحفز الشياطين، بعد أن اعتدل «فهد»، وأصبح واضحاً

لم ينطق «فهد» .
 فأكمل «روك» : إننى أعرف أنك لن تنطق
 بسهولة . لكنك سوف تنطق بعد قليل !.. وما أن
 انتهى من جملته حتى كان الرجال الأربعة قد
 اندفعوا بقوة فى اتجاه الشياطين وبدأت المعركة .
 أمسك أحدهم بذراع «أحمد» مطوحا به فى
 اتجاه «روك» الذى وقف يضحك ، فاصطدم «أحمد»
 به ، فى الوقت الذى لم يكن يتوقعه . وكانت هذه
 فرصة «أحمد» ، ليتخلص من «روك» . فمع
 اصطدامه به ، ضربه ضربة قوية فسقط على



أنهم مقبلون على معركة رهيبة . ضحك الرجال
 الأربعة ضحكات خشنة ، ترددت فى جنبات
 المنجم ، وكأنهم قد دربوا على ذلك ، أخذ الشياطين
 يتراجعون أمامهم ، حتى أصبحت ظهورهم فى
 حائط المنجم ، لم يكن الرجال يحملون أسلحة من
 أى نوع . وكان واضحا أنهم يعتمدون على قوتهم
 العضلية ، فى نفس الوقت كان «روك» يقف
 مراقبا ، وعلى وجهه ابتسامة ساخرة .
 توقف الرجال فى وضع واحد وقال «روك» :
 - لماذا كنتم فى العيادة أمس ؟

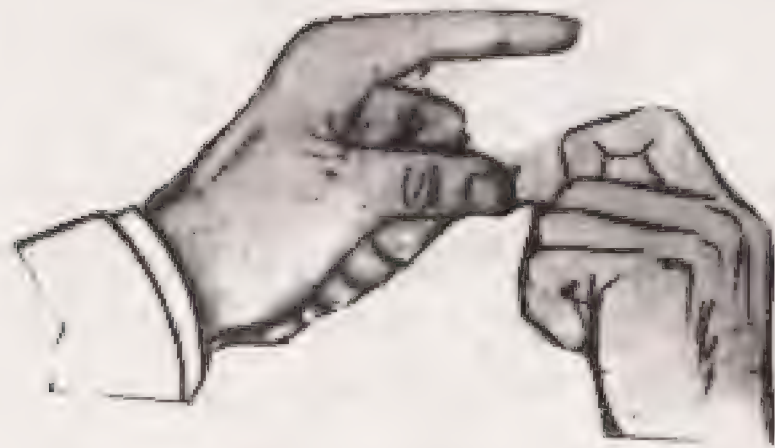
الأرض يصرخ. وقبل أن يتابعه الرجل، كان أحمد قد دار على الأرض دورتين، ثم ضرب الرجل ضربة مزدوجة، جعلته يدور حول نفسه، ثم يصطدم بالحائط فيسقط بلا حراك.

فى نفس الوقت كان بقية الشياطين قد اشتبكوا مع الباقين فى معركة حادة.. كان الرجال أقوياء بلا شك، حتى أن أحمد لجأ إلى مسدسه فأخرجه، وأطلق إبرة مخدرة أصابت الرجل المشتبك بـ عثمان، فتوقف قليلا ينظر إلى أحمد فى بلاهة، ثم سقط على الأرض.. وتوقف الرجلان الآخران، ينظران إلى ما حدث فى دهشة، ثم تراجعوا فى هدوء، عند نفس المكان الذى خرجا منه.. تابعهما الشياطين، لكن فى لمح البصر، كان الرجلان قد اختفيا، فأسرع الشياطين خلفهم. كان هناك بابا صخريا. قد أغلق المكان الذى اختفيا فيه. حاول قيس أن يتعامل مع الباب، إلا أنه لم يتحرك من مكانه.

فجأة، كأن الدنيا قد انقلبت، وكأن المنجم قد بدأ ينهار، وبدأت أتربة كثيرة تصنع تيارا كثيفا، حتى أن الشياطين فقدوا القدرة على الرؤية، فقال أحمد بسرعة: انهم يسدون الطريق أمامنا! وجرى فى اتجاه الانهيار الذى حدث، فرأى فتحة

ضخمة فى السقف تنزل منها الأتربة، التى أخذت تصنع جبلا يسد الطريق امامهم. كان تنفسهم قد أصبح صعبا. نتيجة التراب الذى ملأ المكان فصاح «فهد»: السبيل هو الباب!

أسرعوا فى اتجاه الباب الذى اختفى فيه الرجلان وأخرج قيس من جيبه شحنة ناسفة محدودة القوة، لصقها عند التحام الباب بجسم المنجم وتراجعوا بسرعة. ضغط قيس جهاز التفجير الصغير الذى يحمله، فدوى صوت الشحنة الناسفة، وبدأ الباب ينهار، ظهر ضوء خافت، عرفوا أنه ضوء النهار، ولكن فجأة دوت رصاصة بجوار فهد، وعندما التفت الشياطين إلى مصدرها، كان روك يضغط زناد مسدسه ليطلق طلقاته الثانية.





دكتور كيد كان هو
بطل الفيلم!

كان أحمد أسرع من روك، فقد أطلق طلقة من مسدسه أصابته، فسقط على الأرض بلا حراك. كان الباب قد انهار تماما، وظهر سرداب طويل، يبدو الضوء في نهايته فأسرعوا بالخروج. كانوا يتقدمون في حذر، وعندما وصلوا إلى نهايته، توقفوا بينما تقدم أحمد، وهو يحمل مسدسه وألقى نظرة سريعة على الخارج. كانت منطقة قاحلة تماما، تحدها مرتفعات ليست عالية، وأشار إلى الشياطين، فتبعوه وأخذوا يصعدون المرتفع الذي قابلهم حتى وصلوا إلى نهايته، لم يكن هناك أحد فتقدموا، وأخرج قيس، لاقطا للصوت، وبدأ في استخدامه فلم يسجل أى صوت قريب.

أمسك أحمد، بالبوصلة، وبدأ يعرف الاتجاه. كان عليهم أن يتجهوا إلى الشرق. تقدموا بسرعة وظلوا في طريقهم أكثر من ساعة، قبل أن تظهر المستعمرة بعيدا.

قال أحمد: فرصتنا الآن، هي الوصول إلى قال. وصمت قليلا ثم قال: أقصد القرية وليس الرجل!

حددوا اتجاه القرية، وأسرعوا إليها فلم يكن هناك سبيل إلى قطع المسافة إلى قرية. قال: سوى السير. فهذه المنطقة لاتسير داخلها إلا سيارات هام. إذن لابد من مغامرة ما. غيروا اتجاههم إلى المستعمرة. كانوا يحاولون الاختفاء، حتى لاتقع عين عليهم، ومن بعيد، ظهر رجال يعملون، أخرج عثمان، نظارته وبدأ يرصد المكان. كانت فلاور، تجلس مع أبيها، ولم يكن هام، موجودا شرح لهم ما يراه، ثم قال:

- يبدو أنه ذهب إلى العيادة! ولكنه فجأة أضاف: ها هو هام، انه يقترب ومعه بعض الرجال. وظل يستعرض المكان، ثم قال: هناك مجموعة من سيارات النقل، والسيارة الجيب، والسيارة الفورد!

تقدم منه أحمد، فأخذ النظارة، ثم بدأ ينظر

خلالها.. أبعدھا عن عينيه قليلا، وأخذ يرقب المسافة، وقال فى النهاية: إن بيننا وبينهم حوالى مائتى متر. إننا نستطيع أن نعرف كل شىء وبالتفصيل! ثم أخرج من جيبه فراشة صغيرة. وضغط زرا فيها، ثم أطلقها. وظل يرقب الفراشة. وهى تطير فى اتجاه الجالسين هناك، حتى توقفت فوق الشمسية. أخرج جهاز الاستقبال، ثم بدا يستمع.. كان حديث «هام» يبدو واضحا. وكان يقول: إننى لم أرتح لمنظرهم من البداية. يبدو أنهم بعض الأولاد المغامرين!

قال «أحمد»: إنه يترك المكان، ويتجه إلى المناجم!

ثم سمع «قال» يقول: اننى لا أفهم بالضبط ماذا تريد منهم. أنهم شبان طيبون! ضغط «أحمد» زرا فى جهاز الاستقبال، أخذ يرقب المكان هناك فطارت الفراشة من فوق الشمسية، وأخذت طريقها إليه، حتى توقفت فوق كتفه، فأخذها ووضعها فى جيبه.

قال «فهد»: يجب أن نحصل على سيارة. إنها فرصتنا للوصول إلى العبادة قبل أن يعود «هام»! أضاف «قيس»: المسألة تحتاج إلى لفت نظر! وقدم لهم خطته التى وافقوا عليها مباشرة.

وتركهم وابتعد مسرعا وبعد ربع ساعة، كان يعود.

قال: يجب أن نتصرف بسرعة! وضغط جهاز التفجير، فانطلق صوت هز المكان، وارتفع عمود من الدخان الأخضر فى نفس المنطقة التى وضع فيها الشحنة الناسفة، وكانت هذه خطته.

راقب «أحمد» المستعمرة ورأى «قال» و«فلاور» وبعض العمال، يسرعون إلى منطقة التفجير، فقال «أحمد»: فلنتحرك!

وأسرعوا فى طريقهم إلى المستعمرة فى طريق





مخالف وعندما وصلوا، لم يكن أحد هناك. اقتربوا بسرعة من منطقة السيارات. كانت هناك سيارة رينو صغيرة، تختفي بين السيارات الضخمة. ركبوا السيارة، وانطلقوا. كان الوقت حرجا بالنسبة لهم، وهم لا يريدون أن يدخلوا معركة واسعة، فهي ليست في صالحهم. قطعوا المسافة بسرعة. وعندما ظهرت قرية، قال، كانوا يستعدون للمواجهة مع أي إنسان. إن هذه هي الخطوة الأخيرة. ظهرت الفيلا البيضاء. اوقفوا السيارة وغادروها في هدوء. لم يكن يظهر أحد في المكان. لكنهم تقدموا في حذر خشية أن يكون

هناك كمين ما. قال أحمد: سوف نرقب المكان ويدخل «فهد» لاستعادة الكاميرا!

تسلل فهد في خفة الفهد، قفز من فوق السور المنخفض، ثم اختفى في الداخل. لكن فجأة، دوت طلقة قال أحمد على أثرها: إنه كمين!

اسرعوا إلى الفيلا، وقفزوا من فوق السور، في نفس الوقت الذي كانت فيه طلقات الرصاص لا تنقطع. كان فهد قد كسر إحدى النوافذ فطلت مفتوحة. وعندما تقدم أحمد نحوها دوت طلقة بجوار قدمه فتراجع. فجأة كان رجل يخرج من النافذة. طائرا في الهواء ثم سقط على الأرض.

قال عثمان: لقد اشتبك فهد. اعطيانى فرصة للدخول!

تعامل أحمد وقيس بالرصاص مع أفراد العصابة وقال قيس: نحتاج إلى سائر من الدخان! تراجع هو وأحمد بسرعة، حتى ابتعدا بما يكفي، وأخرج كل منهما قنبلة دخان، ثم ألقياها في اتجاه نافذة الفيلا..

لحظة، ثم انتشر دخان كثيف أحاط الفيلا كلها، حتى كادت تختفي. أسرعوا إليها. وقفزوا إلى داخلها كانت هناك معركة بين فهد وعثمان، وثلاثة من الرجال اشتبك أحمد وقيس،

وأسرع فهدأ إلى حجرة هام . وعندما عاد ، كانت المعركة لا تزال تدور . كان أحدهم يسدد ضربة إلى قيس . طار فهدأ وأمسك بذراع الرجل ، في قوة ، جعلت الرجل يصرخ . في نفس الوقت الذي طار فيه قيس . في حركة مستقيمة ، ليصطدم بالرجل ، فهوى إلى الأرض ، بينما كان أحمد و عثمان قد انتهيا من الرجلين .

أسرعوا جميعا للخروج من باب الفيلا ، لكن الباب كان موصدا . أخرج عثمان مسدسه ، ثم أطلق طلقة على قفل الباب ، فانفتح .

في نفس اللحظة ، كانت مجموعة من الرجال قد دخلت من النافذة المفتوحة . وعندما أطلوا برؤوسهم من الباب انهالت طلقات الرصاص . أسرع قيس ، بالقاء قنبلة دخان ، ثم أعقبها بأخرى . ظل الرصاص منهدما كالطر . قال أحمد ، انسفوا المبنى !

أخرج قيس قنبلة يدوية ، ثم نزع مسمار الأمان ، وألقاها في اتجاه النافذة المفتوحة . دوى انفجار القنبلة وتعالى الصرخات . أسرعوا إلى إحدى حجرات الفيلا التي تطل على الاتجاه الآخر . وفتح فهدأ النافذة ، وألقى قيس قنبلة دخان أخرى . ومن شدة كثافة الدخان ، أسرعوا

بالقفز من النافذة لكن فجأة ، اصطدم أحمد ، برجل فأتبع عليه . وتخلص منه . وكان واضحا أن هناك مجموعة من الرجال ، تحاول أن تصل إليهم من خلال الدخان . ولأنهم لا يرون . خارجه فقد أصبح الموقف شائكا . صفر أحمد صفارة فهمها الشياطين ، فانبطحوا أرضا ، وأخذوا يزحفون بسرعة مبتعدين عن الفيلا ، وعن سحب الدخان . أخذ الدخان يخف شيئا فشيئا ، كلما ابتعدوا ، وفجأة سمعوا صوت سيارة يتردد في المكان .

قال عثمان : يبدو أنهم يحاصروننا ! أسرعوا مبتعدين . لكن صوت السيارة كان يطاردهم . اقتربت الغابة . وكانت هذه فرصتهم . وما أن وصلوا إليها ، حتى اختفوا داخلها . ألقوا أنفسهم تحت شجرة ضخمة ليلتقطوا أنفاسهم . وقال أحمد : إن هذه فرصتنا للاستيلاء على السيارة . إن الطريق طويل . ونحن نحتاج كل دقيقة تمر ! أسرعوا في اتجاه صوت السيارة . كانت الحشائش كثيفة بما يكفي لاختفائهم . وكان صوت السيارة يقترب . قال أحمد : فلننتظر . إنهم يأتون إلينا !

انقسموا إلى مجموعتين . اختبأت كل مجموعة خلف شجرة ، أخرجوا مسمراتهم واستعدوا . ظهرت السيارة ، فقد كان الطريق بجوارهم . أخرج أحمد ،

خارجها. لحظة. ثم قال أحمد: يجب أن نخفيهم عن الطريق.

حملوهم إلى الغاية، وألقوا بهم بين الحشائش، ثم أسرعوا إلى السيارة، وانطلقوا بها وعندما دخلوا مدينة ماريدال، وقبل أن يقتربوا من المقر السري، غادروا السيارة، بعد أن أوقفوها في شارع جانبي. وفي دقائق كانوا يدخلون المقر، أسرع فهد إلى جهاز العرض الصغير. ثم أخرج شريط الفيديو. المثبت في الكاميرا السرية، وبدأ العرض. شاهد الشياطين الدكتور هام وهو يلبس



نظارتها، ثم أخذ يرقب السيارة التي كانت تقترب بسرعة. قال في هدوء: انهم أربعة، وهذا يكفي! ثم صمت قليلا وقال: سوف نجعلهم يقفون، ونطلق إبرا مخدرة في وقت واحد!

اقتربت السيارة حتى أصبحت أمامهم. صاح أحمد: صيحة. جعلت الرجال يتلفتون. ثم توقفت السيارة. نظر أحمد إلى الشياطين، ثم أشار بيده فانطلقت المسدسات. لم تمر لحظات، حتى كان الرجال الأربعة، يرقدون في السيارة، وهم يغطون في النوم أسرع الشياطين إليهم، فقدفوا بهم

البالطو الأبيض.. وأحد العمال على الكرسي وأمامه «هام» يمسك بملقاط، ويفتح فم العامل، ثم يخرج الملقاط بعد لحظة، وهو يمسك بقطعة لامعة صغيرة. نظر الشياطين لبعضهم في دهشة. بدأت نفس الحركة تتكرر. يخرج عامل، ويدخل آخر. فيفتح فمه، ويدخل الملقاط، ليخرج بتلك القطعة الصغيرة اللامعة. انتهى الفيلم. وقال «فهد»: إنها خدعة بارعة!

قال «أحمد»: بالتأكيد. لقد قلت لكم في البداية، ان عصابة «سادة العالم»، لا تتصرف بطريقة تقليدية! أعادوا عرض الفيلم مرة أخرى. وقال «أحمد»: يجب أن نرسل رسالة إلى رقم «صفر». قام بسرعة إلى جهاز الإرسال، فأرسل رسالة إلى رقم «صفر»، يشرح فيها كل شيء. وجاءه الرد بسرعة: استمروا. الطيارون سيكونون هناك! جلس الشياطين بعض الوقت، فجأة دق جرس التليفون، وقال المتحدث، وكان عميل رقم «صفر»:

- كل شيء جاهز. حددوا الموعد!

رد «أحمد»: سوف تتصل بك!

مرت الساعات، حتي جاء آخر النهار. فقال «أحمد»: الآن، سوف يبدأ العمل هناك. سوف يعود

العمال، ولا يستطيع الدكتور «هام»، أن يتوقف! رفع سماعة التليفون وتحدث إلى عميل رقم «صفر»: إننا جاهزون!

أجاب العميل: انه هناك الآن!

أسرع الشياطين بوضع ماكياجهم، حتى لم يعد أحد يستطيع أن يتعرف عليهم. أخذوا طريقهم إلى قرية «فال»، حيث تقع عيادة الدكتور «هام». كانت هناك حركة غير عادية. حراس كثيرون وعمال. كانت العيادة تعمل في هذه اللحظة. اقترب «أحمد» من أحد الرجال وسأل: هل دكتور «هام» موجود؟

نظر له الرجل لحظة، ثم سأل: لماذا تسأل؟

قال «أحمد»: إنني أحمل له رسالة هامة!

ظل الرجل ينظر إليه ثم قال بعد لحظة: اتبعني!

تبعه «أحمد» حتى دخلا الفيلا، ووصلا إلى إحدى الحجرات طرق الباب، ثم قال: انتظر لحظة!

غاب الرجل داخل الحجرة، ثم عاد، وقال: ادخل!

اتبعه إلى الداخل. رأى رجلا أنيقا يجلس إلى مكتب. نظر له قليلا ثم سأل: ماذا تريد؟

أجاب: «الدكتور»!

الرجل: لماذا؟

«أحمد»: أحمل له رسالة خاصة!

الرجل: رسالة خاصة. من من؟

انحنى «أحمد» وهمس: من الزعيم؟
اضطرب الرجل لحظة، ثم قال: لقد رحل
الدكتور «هام» الى الزعيم منذ ساعتين!
لم يكذ ينهى الرجل جملته، حتى فتح باب
الحجرة، وظهر دكتور «هام»!! كما ظهرت الدهشة
على وجه الرجل.. ولم يتحرك «أحمد» من مكانه..
كان «هام» ينظر له مبتسما، وقال بعد لحظة:
- إننى لم أخطيء. كنت أشك فى أنك تقوم
بمهمة ما!

ظهر خلف «هام» ضابط شرطة، ابتسم وقال:
- دكتور «كيد»، طبيب الأسنان المعروف!
تقدم الضابط، وشد على يد «أحمد»، ثم
اصطحب الاثنان الى حجرة الدكتور، حيث كان أحد
العمال يجلس على كرسى العمليات. قال الضابط:
- إنه يشكو من ألم فى الضرس!
كان الشياطين قد انضموا اليهم، فابتسموا،
أمسك «كيد» بملقاط، ثم أدخله فى فم العامل،
وأخرج منه قطعة الماس الصغيرة.
التفت إلى «أحمد» وقال: أليست فكرة طيبة!
ابتسم «أحمد» وقال: بالتأكيد!
أضاف «كيد»: لكنك مع الأسف اكتشفتها!
حيا الضابط الشياطين، واقتاد «كيد» إلى



أمسك «كيد» بملقاط، ثم أدخله فى فم العامل وأخرج منه قطعة الماس
الصغيرة.. التفت إلى «أحمد» وقال: أليست هذه فكرة طيبة؟

المغامرة القادمة سر الغواصة المجهولة

غواصة غرقت في المحيط الهادى منذ ثلاثين عاما.. وتقرير رقم «صفر» لـ «إلهام» يقول إنها مهمة للتسلية، ولكن الشياطين الـ ١٣ يكشفون سر الغواصة المجهولة وثلاثة رجال رسموا على أيديهم خريطة.. وعصابة تبحث عن الرجال الثلاثة فى كل مكان. إنها مثيرة حقا.. ممتعة للغاية. أحداثها غامضة وتدور فى لبنان. أقرأ تفاصيل المغامرة العدد القادم.

تنفيذ: سنية عامر
مجدى إسحق

٥ سبتمبر ١٩٩٧

الخارج.. ووقفوا يشاهدون ما يحدث. لقد كان رجال الشرطة، يقبضون على أعوان دكتور «كيد» . وعندما تحركت سيارات الشرطة، كان المهندس «فال» قد وصل ومعه ابنته «فلاور» التى انضمت إلى الشياطين مسرعة وهى تسأل: ماذا حدث؟ وضحك الشياطين.. وهم يدعونها إلى رحلة إلى... «كيب تاون».

تمت



٥ سبتمبر / ايلول ١٩٩٧



قيس



فهد



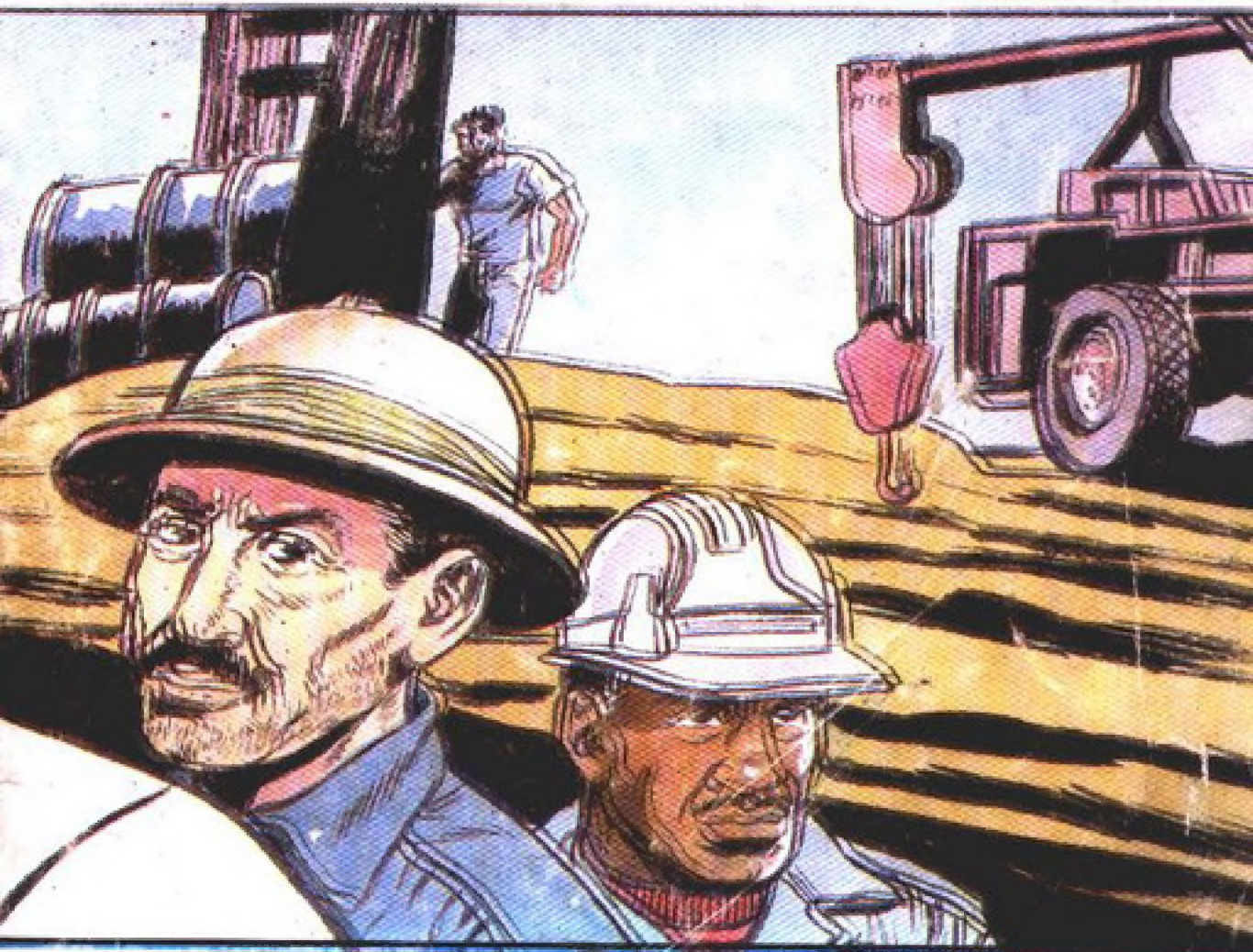
عثمان



أحمد



بعد صغر الرصيد العائلي
الذي لا يعرف مصفحة اليد



تعرض منجم «كمبرلي» إلى اختفاء الماس وعلم
الشياطين أن ١٣ أن عصابة «سادة العالم» وراء عملية
السرقه فكان الصراع في منجم «عين الطاووس».
اقرأ التفاصيل داخل العدد.

هذه المغامرة
«عين
الطاووس»